

# **Petit manuel du pendule**

*Pour une expansion du champ de conscience*

LEJAMBLE Julien

Qu'est-ce qu'un pendule ?.....	4
Donc avec un pendule, on pendule, mais c'est quoi penduler ?.....	4
Construire son pendule.....	5
Tenir son pendule.....	6
Nous savons beaucoup plus que ce que nous croyons savoir.....	7
Le pendule,c'est se parler à soi-même !.....	8
Comment « parler » au pendule ?.....	8
Quel est le langage du pendule ?.....	9
Premier contact, Pendule, dis-moi « oui ».....	10
Deuxième contact, le « non ».....	10
Suis-je un homme/une femme ?.....	11
Le mal-voyant et le muet.....	11
La question multiple.....	12
L'implication personnelle dans la réponse.....	13
L'éthique au pendule.....	13
Nos énergies subtiles.....	14
Quel est mon taux vibratoire actuel ?.....	14
La radiesthésie oscillatoire.....	15
La magie des planches.....	15
Une convention énergétique universelle.....	16
Différentes méthodes pour différentes recherches.....	17
Notions de géobiologie.....	17
Le réseau Hartmann.....	17
Le réseau Curry.....	18
Le rad-master et la recherche sur terrain.....	18
Où mettre mon lit ?.....	19
Exemples de planches utilisables.....	21
Planche de contrôle.....	22
Planche de sécurité.....	23
Planche des pourcentages.....	24
Planche des chiffres.....	25
Planche des lettres.....	26
Planche d'erreur.....	27
Planche des affinités.....	28
Planche matin / midi / soir.....	29
Planche des heures, minutes, secondes et jours.....	30
Planche des jours / mois.....	31
Planche des taux vibratoires, en Unité Bovis.....	32
Planche des taux vibratoires, en Unité Bovis logarithmique.....	33
Planche des chakras personnels.....	34
Planche énergétique des chakras.....	35
Planche du subtil individuel.....	36
Planche du subtil collectif.....	37
Planche globale d'analyse géobiologique.....	38
Planche des origines des problèmes dans une maison.....	39
Planche des origines subtiles des problèmes dans une maison.....	40
Planche des intensités.....	41
Planche des métaux.....	42
Conclusion.....	43
A propos.....	43

## ***Qu'est-ce qu'un pendule ?***

Un pendule se compose d'un fil et d'un poids à l'une de ses extrémités. Presque n'importe quelle association peut faire l'affaire : une clé accrochée à un cheveu fonctionne bien comme pendule.

L'intérêt d'un pendule, c'est d'avoir en main un outil capable d'amplifier les micro-mouvements de la main. Pour permettre à « quelque chose » qui n'existe pas sur le plan physique de communiquer sur ce plan, via le biais de micro-vibrations.

L'acte de penduler fait partie du domaine de la radiesthésie, qui est l'aptitude à détecter des rayonnements grâce au développement de sa sensibilité.

Le pendule sert à rendre visible le message des plans plus subtils.

Les autres outils de la radiesthésie sont entre autres la baguette de sourcier, le rad-master, le lobe Hartmann, l'antenne Lecher...

## ***Donc avec un pendule, on pendule, mais c'est quoi penduler ?***

Penduler c'est utiliser les mouvements du pendule pour obtenir des informations en tous genres selon les questions que l'on pose.

On pose une question mentalement, et on attend la réponse sous forme de mouvement du pendule. Le mouvement pendulaire est dirigé par autre chose que la volonté consciente de celui qui pendule.

Pour comprendre, je vous guiderai par étapes, concernant les différentes notions et exercices propres à l'utilisation du pendule.

## ***Construire son pendule***

Les seules règles pour construire un pendule sont d'éviter les matériaux contenant trop de fer (problème d'aimantation), et d'équilibrer (centrer) le poids par rapport au fil.

Pour le fil, voici quelques exemples :

- Chaînette de lunette
- Bracelet
- Collier
- Cheveux
- Fil de pêche
- Ficelle
- ...

Le mieux étant un fil léger et simple (sans objet accroché dessus).

Pour le poids, vous pouvez utiliser :

- Perle en bois
- Cochonnet
- Bouchon de bouteille
- Clé
- Toupie
- ...

De préférence centré (le fil passe au centre du poids).

Plus il est lourd moins il est sensible au vent, mais plus il demande d'énergie.

Plus il est léger plus il répond facilement aux mouvements, mais à tous les mouvements(vents, déplacement du corps...).

## ***Tenir son pendule***

Beaucoup de techniques différentes, le principal étant de maintenir fermement le fil sans être tendu et en permettant le maximum de liberté de mouvement au poids.

Une manière simple et efficace est de tenir le pendule avec sa main dominante (droite si on est droitier) entre le pouce et l'index, le fil à l'intérieur de la main et le poids pendant sur l'index, comme le montre le dessin ci-dessous.



## ***Nous savons beaucoup plus que ce que nous croyons savoir***

Notre conscience de veille (celle de tous les jours) perçoit beaucoup d'informations grâce aux cinq sens physiques. Alliées à la mémoire et aux processus de la pensée, nous sommes à même de gérer les situations de la vie avec plus ou moins de réussite.

Quand on pendule, on se connecte à une source d'information bien plus grande que ce que peut habituellement appréhender notre conscience, certains l'appellent l'enfant intérieur, d'autres notre sens psychique.

L'important est de savoir que les mouvements du pendule correspondent et répondent à une partie de notre être supérieur.

Pour les personnes qui désirent penduler, il semble sain et primordial de savoir que l'être humain recèle des potentiels infinis qui dorment en chacun de nous. Les activités liées au pendule mettent à la portée de toutes les consciences des informations émanant de ces potentiels infinis.

## ***Le pendule, c'est se parler à soi-même !***

Lorsque l'on pose une question au pendule, c'est notre conscience de veille qui interroge notre enfant intérieur, qui répond sous forme de mouvement du pendule de manière à ce que notre conscience de veille comprenne la réponse.

En d'autre terme l'enfant intérieur, qui connaît la réponse, fait bouger subtilement notre main de manière à ce que grâce au poids du pendule qui amplifie le mouvement, nous puissions reconnaître et interpréter les mouvements du pendule.

On peut dire que la plupart de nos facultés psychiques ne sont jamais en contact direct avec notre conscience de veille, de même que nos facultés intuitives restent faibles et non mobilisables.

Ainsi il faut un développement de notre conscience allant vers son expansion pour espérer petit à petit toucher des zones de notre être jusqu'à maintenant dans l'ombre de notre subconscient, et ainsi rendre conscient ce qui est subconscient ou inconscient : que l'enfant intérieur, la source de l'intuition et notre conscience de veille puissent communiquer sur le même plan.

Je souhaite de tout cœur la réalisation dans votre être et en tous les êtres de ces conditions, et en attendant, le pendule peut faire office de téléphone entre ces parties de nous et notre conscience de veille.

## ***Comment « parler » au pendule ?***

C'est par le biais d'une pensée claire émise dans notre mental qu'il est possible de communiquer notre intention à notre enfant intérieur, il nous répondra par l'intermédiaire du pendule.

Ainsi il faut calmer son mental avant de penser à une question, et bien formuler la phrase en fonction des restrictions de langage du pendule.

Avant de vous en dire plus à ce sujet, nous allons plutôt commencer à nous intéresser à l'autre sens de communication dans cet étrange monologue :

### ***Les réponses du pendule***

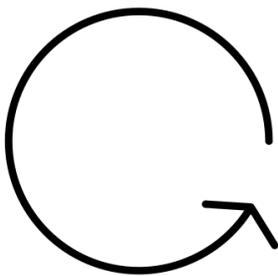
## ***Quel est le langage du pendule ?***

Pour que notre conscience de veille puisse comprendre notre enfant intérieur, via le pendule, il faut donc établir un mode de communication, appelé communément conventions.

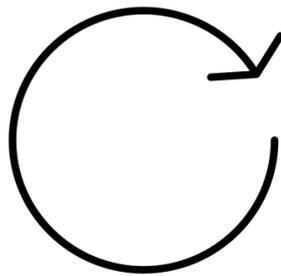
Cela consiste à donner une signification aux différents mouvements que le pendule peut réaliser via notre main.

Cela peut être un va-et-vient horizontal, vertical, ou même en diagonale, un cercle sens horaire ou sens contraire, un huit horizontal ou vertical dans un sens ou dans l'autre...

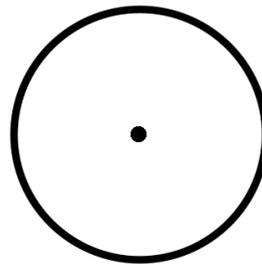
Chaque mouvement pourra signifier une réponse différente, comme « oui », « non », « je ne sais pas », « question mal formulée »...



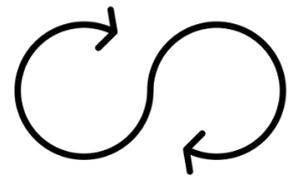
*Rotation Gauche*



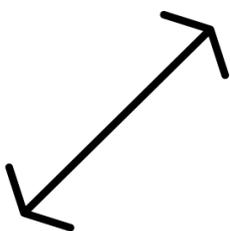
*Rotation Droite*



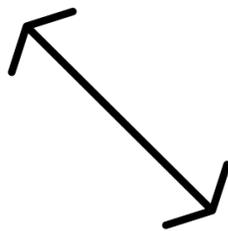
*Aucun  
Mouvement*



*Mouvement Infini*



*En Diagonale*



*En Diagonale*



*Haut Bas*



*Droite Gauche*

## ***Premier contact, Pendule, dis-moi « oui »***

Calmez votre esprit par la méditation, la respiration ou tous autres moyens de votre choix, prenez et maintenez correctement votre pendule. Demandez-lui de vous montrer le « oui ».

Observez le mouvement qui sera désormais pour vous le signe oui.

Relâchez votre mental, oubliez la question et observez le pendule arrêter le mouvement.

Recommencer plusieurs fois cette expérience pour vérifier le résultat. Si les réponses changent, alors mieux vaut réessayer plus tard, car vous êtes trop agité.

Vous pouvez être joyeux, vous avez posé la première pierre d'une relation bénéfique entre deux parties de vous-même !

## ***Deuxième contact, le « non »***

En suivant la même démarche que pour le « oui », découvrez quel mouvement signifie « non » pour vous.

Les bases du dialogue sont établies !

Maintenant votre conscience de veille peut formuler des questions et votre enfant intérieur peut vous signifier « oui » ou « non » grâce au mouvement du pendule et selon les conventions qui sont les vôtres.

Sachez pour information que quelles que soient vos conventions, si d'autres personnes n'ont pas les mêmes, cela n'est absolument pas important et ne doit pas vous faire douter ou changer de convention car c'est entre votre enfant intérieur que la convention de réponse oui / non s'est établie.

Ainsi deux personnes aux conventions différentes auront pour une même question des mouvements de pendule différents, mais traduits en réponse consciente, cela devra être identique.

## ***Suis-je un homme/une femme ?***

Cette question assez simple qui n'a pas d'autre utilité que de vous habituer aux mouvements / réponses du pendule. D'ailleurs le fait qu'il vous soit difficile de ne pas avoir à l'esprit votre opinion sur le sujet rend l'exercice très proche de la simple suggestion du « pendule, dis-moi oui » ou « pendule, dis-moi non » (c'est selon...).

Lorsque vos conventions sont clairement établies et qu'il vous est facile de permettre le mouvement et de reconnaître sa signification, accordez-vous une boisson fraîche le temps de vous reposer psychiquement et de lire les quelques remarques qui vont suivre sur les règles à respecter pour une meilleure utilisation du pendule.

## ***Le mal-voyant et le muet***

Sans vouloir doucher votre enthousiasme, il faut à ce stade bien comprendre les lois qui régissent ce genre de communication et les règles qui, bien suivies, permettent de réellement se faire comprendre par l'enfant intérieur, et bien interpréter ses réponses. En gros, éviter d'être le mal voyant qui formule mal ses questions, et se trompe sur les signes du muet.

Nous allons donc aborder certains points par l'exemple pour éclairer ces lois et règles.

## ***La question multiple***

Si vous émettez une question en pensée ou en parole « Est-ce que ma fille est bien partie à l'école ce matin avec son bonnet et son écharpe ? », le pendule pourrait ne pas bouger, ou osciller entre la convention du oui et du non. Difficile d'obtenir une réponse si la question n'est pas claire ou si elle est multiple.

Fonction de cette possibilité d'erreur de formulation, pensez à ajouter aux conventions la réponse évoquant une question mal formulée.

Dans cet exemple, si votre fille est bien partie à l'école, mais sans son bonnet et avec son écharpe, la question est multiple et occasionne des réponses multiples, chose difficile à faire avec votre pendule.

Pour s'en sortir, il faut diviser la question en trois parties, chacune comportant une seule hypothèse amenant une réponse claire : oui ou non.

Prenez l'habitude de bien réfléchir au caractère non-ambigu de vos questions, quitte à les découper en parties distinctes.

Aussi, lorsque le pendule hésite ou lorsque vous vous demandez si la question est claire, demandez « La question est-elle mal formulée » pour revenir à une réponse oui ou non.

N'oubliez pas la règle principale pour communiquer avec votre pendule :

***À une question, une réponse !***

## ***L'implication personnelle dans la réponse***

Plus la question est « sensible », plus le calme mental doit être grand. Vous devez vous concentrer sur la question et non sur la réponse, votre esprit doit être dégagé de toutes préoccupations, soucis, anxiété ou désir d'une réponse particulière.

Pensez à vous relaxer, à faire le vide, à libérer votre mental avant tout questionnement.

## ***L'éthique au pendule***

Cela peut vous paraître étrange, mais l'état d'esprit, l'intention, est important sur la qualité des échanges qui peuvent avoir lieu entre vous et votre enfant intérieur.

Certains utilisent le pendule pour gagner au loto, d'autres pour connaître le sujet du BAC de français... tout est possible à priori, mais je vous conseille de bien réfléchir à vos questionnements.

S'il est motivé par une réelle volonté de s'améliorer, d'évoluer, d'aider, ou pour augmenter sa connaissance dans le sens large... alors l'acte de penduler ne prendra pas ou peu d'énergie psychique (celle requise pour les mouvements du pendule) et l'on sentira avec le temps la joie d'être une conscience en harmonie avec le plus grand bien de tous.

Lorsque la volonté est dominée par un sentiment négatif comme la colère, la haine, la jalousie, la cupidité, alors cela peut nous épuiser psychiquement très vite. De plus, le lien avec notre enfant intérieur diminuera, voire se rompra... jusqu'à de meilleures dispositions !

Nous suivrons ces trois remarques qui nous éviteront de perdre du temps, de l'énergie, et de nous méprendre sur les réponses :

- Analysons nos questions pour être sûrs qu'elles ne soient pas ambiguës.
- Prenons le temps d'être en calme mental avant de penduler.
- Vérifions nos intentions.

Et n'oublions pas la convention « question mal formulée ». Ne pas hésiter dans le doute à poser la question.

## ***Nos énergies subtiles***

Nous pouvons, grâce au pendule, en savoir plus sur l'état de nos énergies subtiles.

Notre être possède tout un système de canaux et de centres énergétiques subtils, existant sur le plan éthérique, entourant notre corps physique.

Les échanges faits sur ce plan soutiennent la vie physique et permettent l'interaction avec notre environnement.

Il est bien sûr possible d'utiliser le pendule pour déceler l'impact subtil des pierres, d'un lieu, d'une méditation... sur nous-mêmes par exemple.

Ainsi les personnes désirant valider leur ressenti ou tester une méthode, méditation, activité... peuvent cerner petit à petit les liens de causes / effets subtils dont est faite la vie.

## ***Quel est mon taux vibratoire actuel ?***

Le taux vibratoire se mesure par convention (qu'on appelle alors Unité Bovis) selon une échelle partant de 0, signe d'inactivité ou mort, à l'infini en passant par 6 500 U.B., norme symbolisant la vibration d'un corps sain.

En utilisant la méthode dite « mental pur » on peut s'épuiser à demander « mon taux vibratoire actuel est-il, à 100 près, de 100 ? », « de 200 », « de 300 »...

Une autre possibilité en « mental pur » serait de demander : « mon taux vibratoire est-il supérieur à 6 500 ? », puis de délimiter le résultat avec des valeurs inférieures et supérieures que l'on rapproche au fur et à mesure de la recherche selon une méthode de dichotomie simple mais ici très fastidieuse, longue et épuisante.

Grâce à cette technique, on peut économiser déjà pas mal de questions !

Mais me croirez-vous si je vous dis qu'il est possible d'atteindre la réponse en une seule question ?

## ***La radiesthésie oscillatoire***

Jusqu'à présent, nous avons abordé le pendule par la voie dite « mental pur », en utilisant les conventions personnelles. Tout peut être fait à partir de cette méthode, mais parfois elle peut être longue et complexe à établir.

Il faut garder à l'esprit que c'est en étant imaginatif et créatif qu'on peut résoudre les problèmes dans la vie, et cela vaut pour le pendule qui n'a pas vraiment de limite autre que l'imagination.

La radiesthésie oscillatoire, c'est augmenter le champ des réponses possibles grâce à des planches dessinées selon le type de réponses attendues.

On utilise le pendule au-dessus de ces planches pour déterminer quelle section du dessin est indiquée par l'oscillation du pendule.

Nous n'utilisons plus nos conventions personnelles mais celles propres au dessin.

## ***La magie des planches***

Pour une question du type « quel est mon taux vibratoire actuel ? » il est possible de sortir des conventions personnelles et de la voie « mental pur pour laisser le pendule indiquer la réponse sur un graphique représentant le champ des possibles.

Testons la planche des taux vibratoires (Voir page 32) en formulant la question mentalement après avoir positionné le pendule au-dessus de la planche, juste au niveau du cercle central.

Nous lirons la réponse selon la direction du balancement du pendule.

Maintenant que nous savons qu'il est possible de faire ça, une nouvelle dimension des possibilités créatives s'ouvre à nous !

Nous trouverons en fin de manuel des exemples de planches et des conseils d'utilisation.

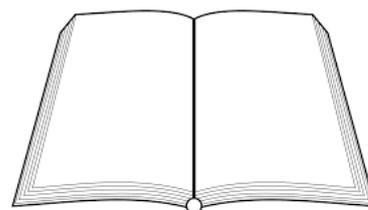
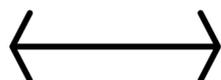
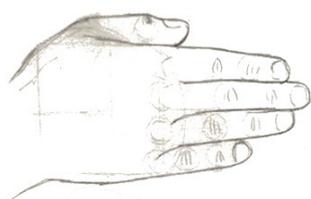
## ***Une convention énergétique universelle***

Si nous cherchons, où que nous soyons, à connaître les zones avec lesquelles nous sommes en harmonie et celles avec lesquelles nous sommes en disharmonie, il existe une convention universelle qui se passe de phrase mentale :

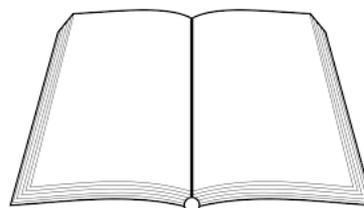
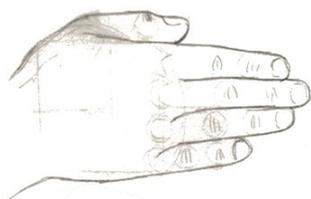
- Levons notre main libre à hauteur de poitrine, paume contre terre.
- Positionnons le pendule au-dessus et au milieu de la main libre.
- Faisons le vide en nous, juste ouvrons-nous aux sensations que nous procure l'environnement.
- Si le pendule oscille en faisant un va-et-vient dans le sens avant-bras/bout des doigts de la main libre, donc dans le sens du bras, cela signifie que nous sommes en harmonie avec la zone précise où nous sommes. S'asseoir ou s'allonger ici nous énergisera.
- Si le pendule oscille perpendiculairement aux doigts, alors cela signifie disharmonie avec cette zone. Y rester nous décharge.

Cette convention énergétique peut être utilisée sur tout objet, nourriture... en mettant la main libre entre l'objet et le pendule.

### ***Harmonie entre soi et l'objet***



### ***Disharmonie entre soi et l'objet***



N'oublions pas que ce test a une valeur individuelle et temporaire : si telle zone nous est « négative », elle peut être « positive » pour d'autres personnes, et ce résultat peut changer radicalement dans le temps...

## ***Différentes méthodes pour différentes recherches***

Nous avons abordé différentes méthodes de recherches, ces exemples doivent nous permettre d'innover dans l'utilisation du pendule, car avec la pratique chacun trouve ses propres techniques en fonction de sa tournure d'esprit.

## ***Notions de géobiologie***

La géobiologie est, selon le Dr Ernst Hartmann, la connaissance des conditions de la vie humaine, animale et végétale, soumise aux champs, rayonnements et courants telluriques, naturels ou technologiques.

Une étude géobiologique est un champ d'expérience parfait pour tester sa sensibilité au pendule. Le but ici étant d'apprendre en essayant, nous nous limiterons à l'étude rapide des réseaux Curry et Hartmann (les 2 réseaux telluriques les plus influents), ainsi que celle des cours d'eau souterrain (car ils induisent des champs magnétiques).

Pour une étude plus poussée, vous pourrez étendre l'étude aux perturbations cosmiques (lune, soleil, mars...), à d'autres perturbations telluriques comme les failles, les glissements de terrain, les gisements, les cavités, les cheminées, et aux perturbations technologiques ou environnementales comme les pollutions radioactives, électro-magnétiques, chimiques...

### **Le réseau Hartmann**

Le réseau Hartmann porte le nom du docteur en médecine et géobiologue allemand réputé qui l'a découvert et défini en 1952. Ce réseau d'ondes telluriques couvre toute la surface de la Terre. Il se présente sous forme d'un maillage rectangulaire dont les dimensions sont, sous nos latitudes, d'environ 2,00 m dans le sens nord-sud et 2,50 m dans le sens est-ouest. Les bandes qui le délimitent ont une largeur de 21 cm. Cette structure est également appelée « réseau global ».

## **Le réseau Curry**

Le réseau Curry porte le nom du docteur en médecine et géobiologue allemand qui l'a découvert et défini en 1950. Ce réseau qui couvre également toute la surface de la Terre se présente sous forme d'un maillage carré de 3,50 m à 4,00 m, orienté nord-est, sud-est et nord-ouest, sud-est, donc en diagonal par rapport au réseau Hartmann. On l'appelle également « réseau diagonal ». La largeur des bandes qui le délimitent est d'environ 60 cm et le maillage est assez irrégulier.

## **Le rad-master et la recherche sur terrain**

Que nous cherchions de l'or, de l'eau souterraine, ou à délimiter les réseaux Hartmann et Curry, il est plus aisé d'utiliser l'outil rad-master : il permet une recherche sur le terrain en se déplaçant sans gêne alors que le pendule peut être influencé par le vent, les mouvements de la marche...



Un rad-master, ce sont simplement deux baguettes en L. On les tient par la partie la plus courte de manière relâchée et détendue pour permettre les mouvements.

Les baguettes se croiseront lorsque nous serons sur un endroit correspondant à nos recherches.

Les points de croisement des réseaux Hartmann et Curry sont intéressants à connaître lors d'une étude de géobiologie car très nocifs pour l'être humain.

Ainsi, si nous cherchons un croisement Hartmann / Curry nous devons penser « Je cherche un croisement H / C » ou « Suis-je sur un croisement H / C ? » en se déplaçant jusqu'à ce que les baguettes se croisent.

Pour les directions, on peut s'aider avec des questions comme « où se trouve le croisement H / C le plus proche ». Les baguettes indiqueront chacune une direction, le point de croisement sur le terrain sera un croisement H / C.

Avec la pratique, il nous sera possible d'utiliser les baguettes pour déterminer les sens et directions des réseaux énergétiques, des rivières souterraines, ou même simplement la direction où se trouve ce que l'on cherche.

D'utilisation très intuitive, le rad-master ne devrait pas nous poser de

problèmes et nous permettrait d'effectuer toute une gamme de recherches intéressantes.

## **Où mettre mon lit ?**

Pour notre plus grand bien, grâce au pendule nous pouvons faire une petite étude type du géobiologue pour déterminer une zone parfaitement en harmonie avec nous pour y mettre notre lit et avoir un sommeil vraiment réparateur.

C'est le genre d'exemple où tout est simple si nous prenons le temps de penser les étapes du questionnement, et d'y aller doucement.

Par exemple, d'abord délimiter le réseau Curry, puis Hartmann en dessinant sur une feuille les limites de la chambre et en y inscrivant les passages de ces grilles énergétiques.

Pour ce faire, ne pendulons pas tous les deux pas. Utilisons le pendule en avançant doucement et en pensant « le pendule tourne dans le sens horaire lorsque je croise le réseau Curry ». Avançons en ligne droite jusqu'à une rotation horaire du pendule.

Arrêtons-nous pour vérifier le point en demandant « suis-je sur une ligne du réseau Curry ? ».

À chaque fois que l'on est sur un maillage du réseau, on le suit en testant « le pendule tournera sens anti-horaire lorsque je sortirai du réseau Curry ». Et ainsi de suite jusqu'à avoir quadrillé toute la pièce.

Lorsque le réseau Curry est entièrement noté sur feuille, on fait de même avec le réseau Hartmann. Les points de croisement seront alors clairement visibles sur notre feuille.

Dans cet exemple de recherche, le plus facile et rapide est d'utiliser le rad-master en cherchant directement les points de rencontre entre les 2 réseaux.

Il suffit alors de demander « Où se trouve le point de rencontre C / H le plus proche ? », de le noter, puis de recommencer après s'être déplacé.

Si je me suis étendu un peu sur cet exemple de recherche, c'est pour bien montrer qu'une recherche peut vite occasionner beaucoup de questions, et qu'il est intéressant d'avoir une stratégie personnelle pour trouver le raccourci au milieu des détours.

Les réseaux étant trouvés, il nous reste à déterminer d'éventuelles

rivières souterraines (demandons en premier s'il y en a dans notre chambre) en procédant au rad-master ou au pendule en radiesthésie oscillatoire.

Quand on passe sur une zone située au-dessus d'une rivière souterraine, cherchons son sens d'écoulement, d'où elle vient, et suivons sa courbe en utilisant une phrase telle que « le pendule tournera sens-horaire lorsque je serai au-dessus du milieu du lit de la rivière ». Ainsi, notre tracé représentera bien la courbe générale de la rivière.

Toujours se demander si on a bien pensé à tout. Si les résultats liés à la rivière paraissent étranges ou impossibles (plusieurs sens d'écoulement...), demandons si à tel endroit il y a plusieurs rivières, si elles se croisent à même profondeur, ou si elles sont à différentes profondeurs...

On voit bien qu'avec la recherche de rivières souterraines, il faut être méthodique. Après, il est possible de chercher les profondeurs, les débits pouvant changer en cours de chemin.

On a maintenant une feuille représentative de notre chambre nous indiquant les principales sources de perturbations pour notre sommeil et notre santé.

En éliminant les zones ayant une ou des rivières souterraines, les zones de tracé des réseaux Curry / Hartmann (surtout les croisements des deux), il nous reste à choisir un emplacement pour notre lit correspondant aux zones saines.

Avant de positionner notre lit, utilisons la convention énergétique universelle avec la main au-dessus du futur emplacement du lit, en nous déplaçant un peu partout, pour bien vérifier le caractère harmonieux du lieu (il existe bien d'autres sources de vibrations pathogènes que Curry / Hartmann ou les rivières...) ainsi avec ce test final, nous incluons toutes ces autres sources dans le résultat.

Ouf ! Nous pouvons positionner le lit, et même nous accorder peut-être une petite sieste. Elle sera très réparatrice !

## ***Exemples de planches utilisables***

Je vous propose ici un certain nombre d'exemples de planches que l'on peut parfaitement utiliser directement, alors n'hésitez pas !

En matière de planches, la seule limite est l'imagination.

Ainsi à chaque fois qu'une recherche s'enlise dans un trop grand nombre de questions, il faut penser à l'éventualité de créer une planche correspondant à la recherche.

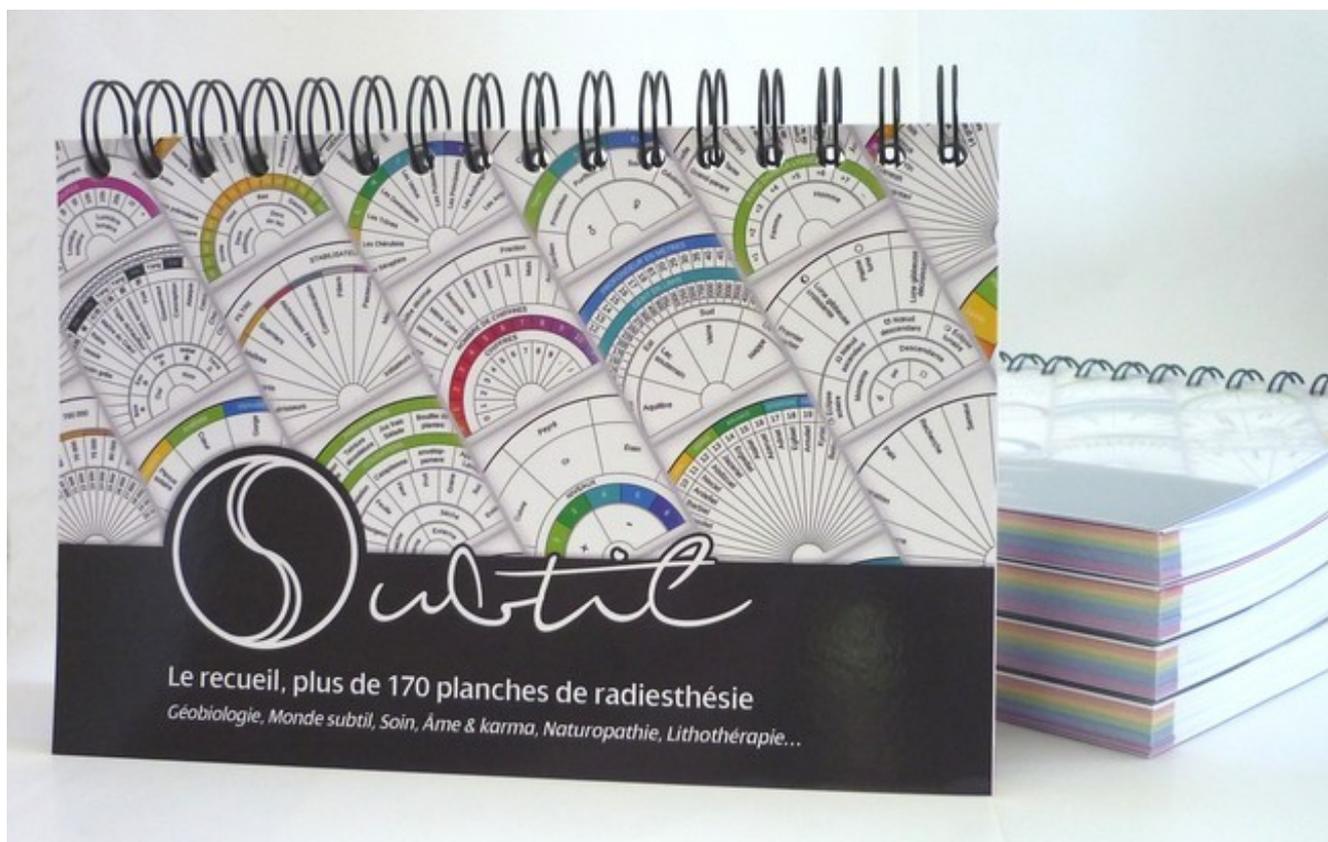
Soyons souples dans notre esprit car parfois, un simple changement d'approche peut radicalement éclairer la manière d'effectuer une étude au pendule.

Les planches qui suivent ont été créées avec le générateur sur le site internet [www.subtil.net](http://www.subtil.net), vous pouvez sur ce site récupérer d'autres exemples ou créer vos planches selon vos envies.

Dans le livre « **Subtil, le recueil** », retrouvez 175 planches de radiesthésie.

Un ouvrage pratique, tout en couleur, idéal pour la géobiologie, la découverte des mondes subtils, les soins, l'âme & le karma, la lithothérapie, la naturopathie...

Pour plus d'informations : <https://www.subtil.net/fr/lerecueil/>



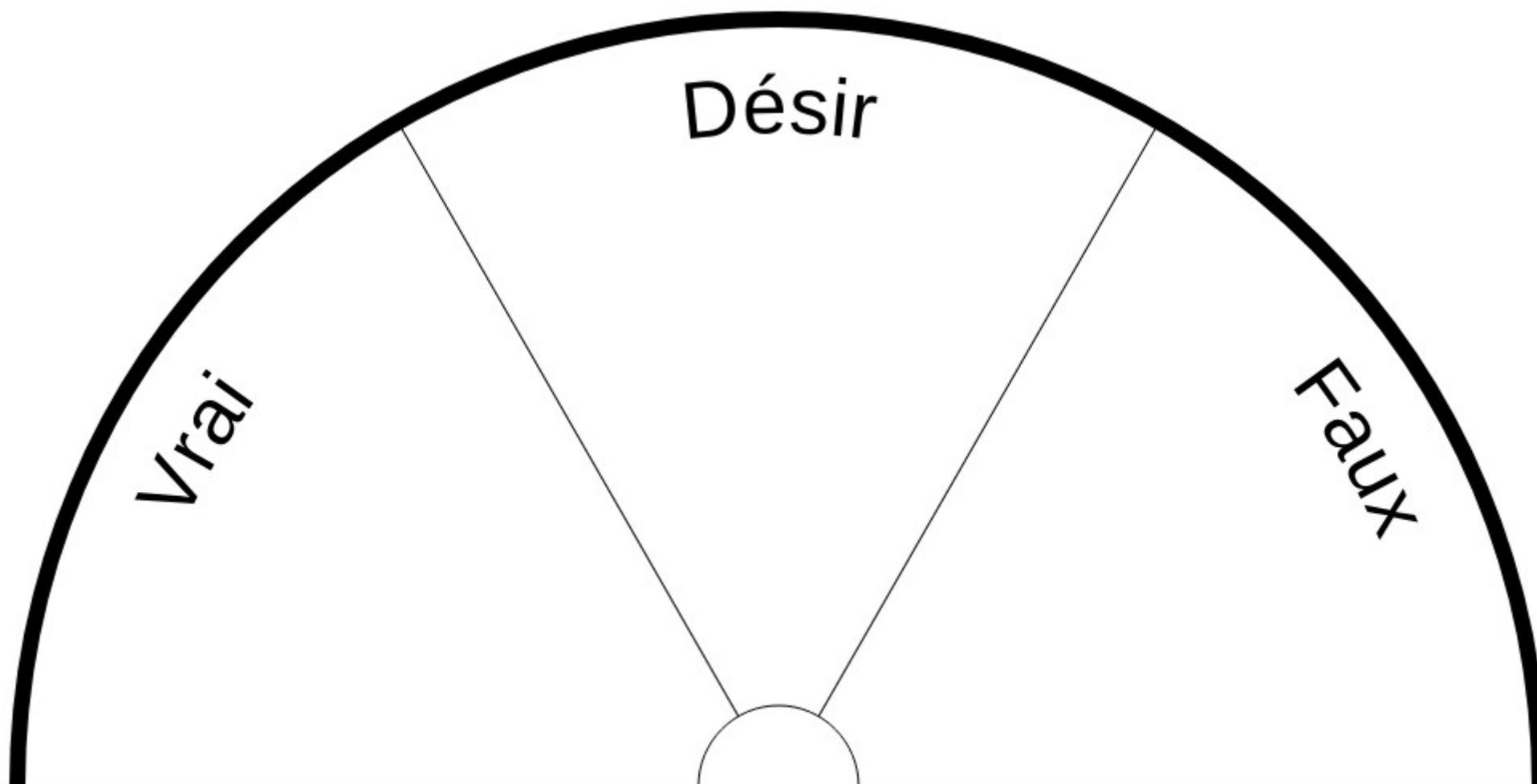
## Planche de contrôle

---

Planche pour vérifier une réponse au pendule.

Si l'on doute de notre détachement du résultat, on peut vérifier grâce à cette planche.

Si le pendule indique désir, on arrête le pendule pour l'instant, on recommencera plus tard, lorsque l'on sera en plus grand calme mental.

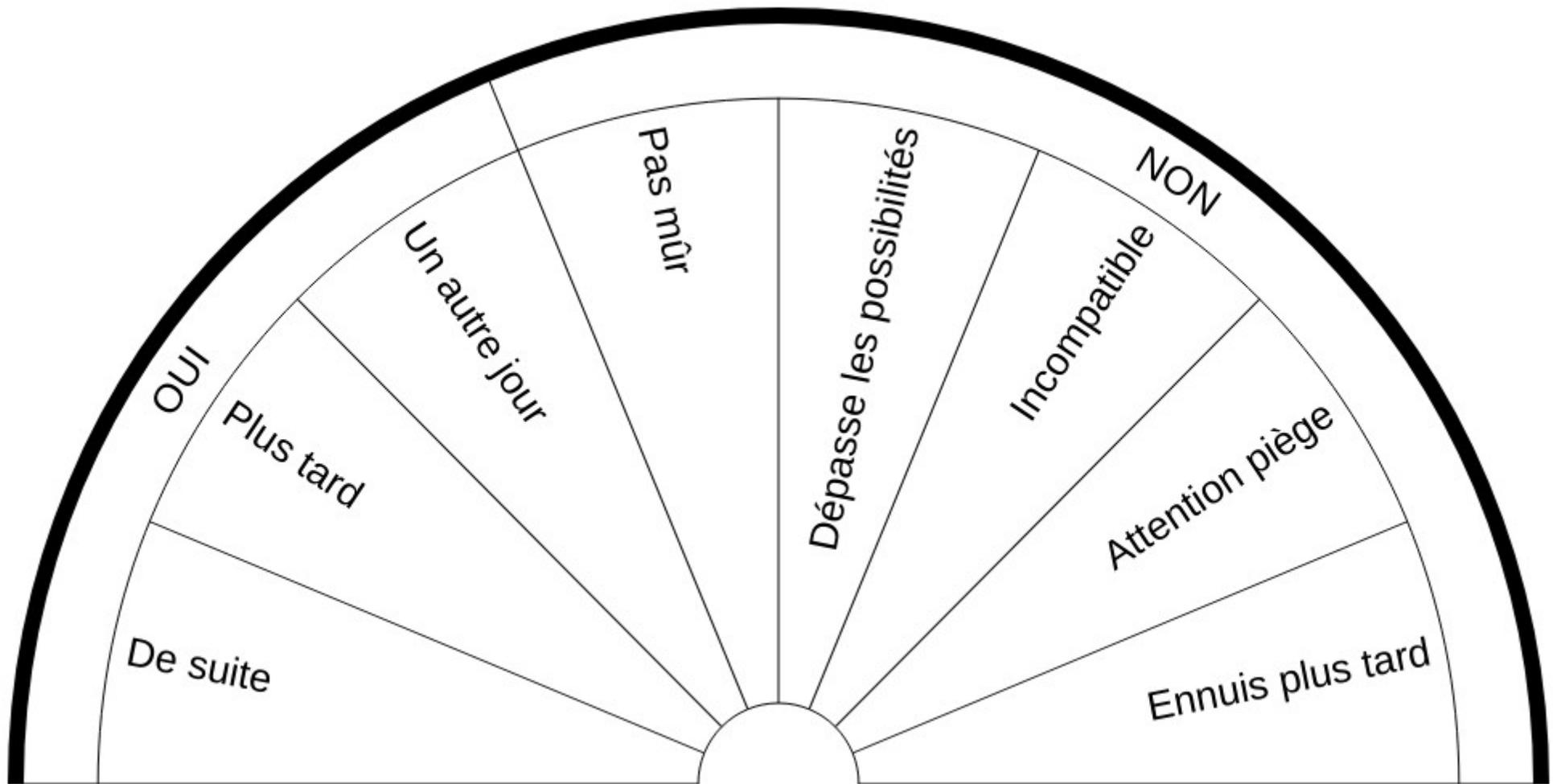


## Planche de sécurité

---

Pour vérifier avant une action, comme :

- Une session au pendule
- Mettre son énergie dans un projet
- Changer quelque chose d'important dans ses habitudes de vie



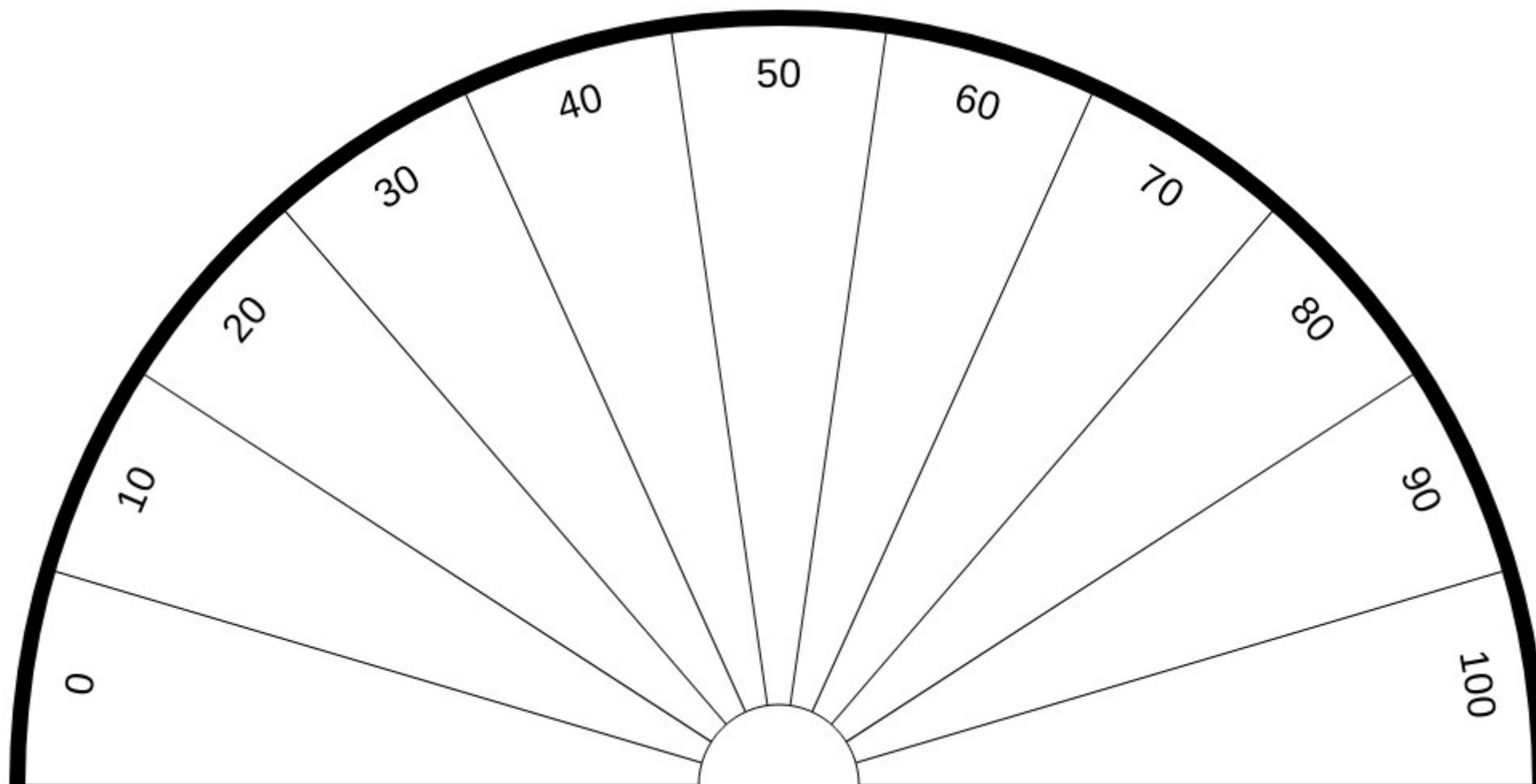
## Planche des pourcentages

---

Pour tout ce qui peut se mesurer en pourcentage :

- Taux vibratoire
- Affinité
- Sensibilité au pendule (pour tester votre centrage avant une session)...

On peut aussi s'en servir lorsque les réponses chiffrées restent entre 0 et 100.



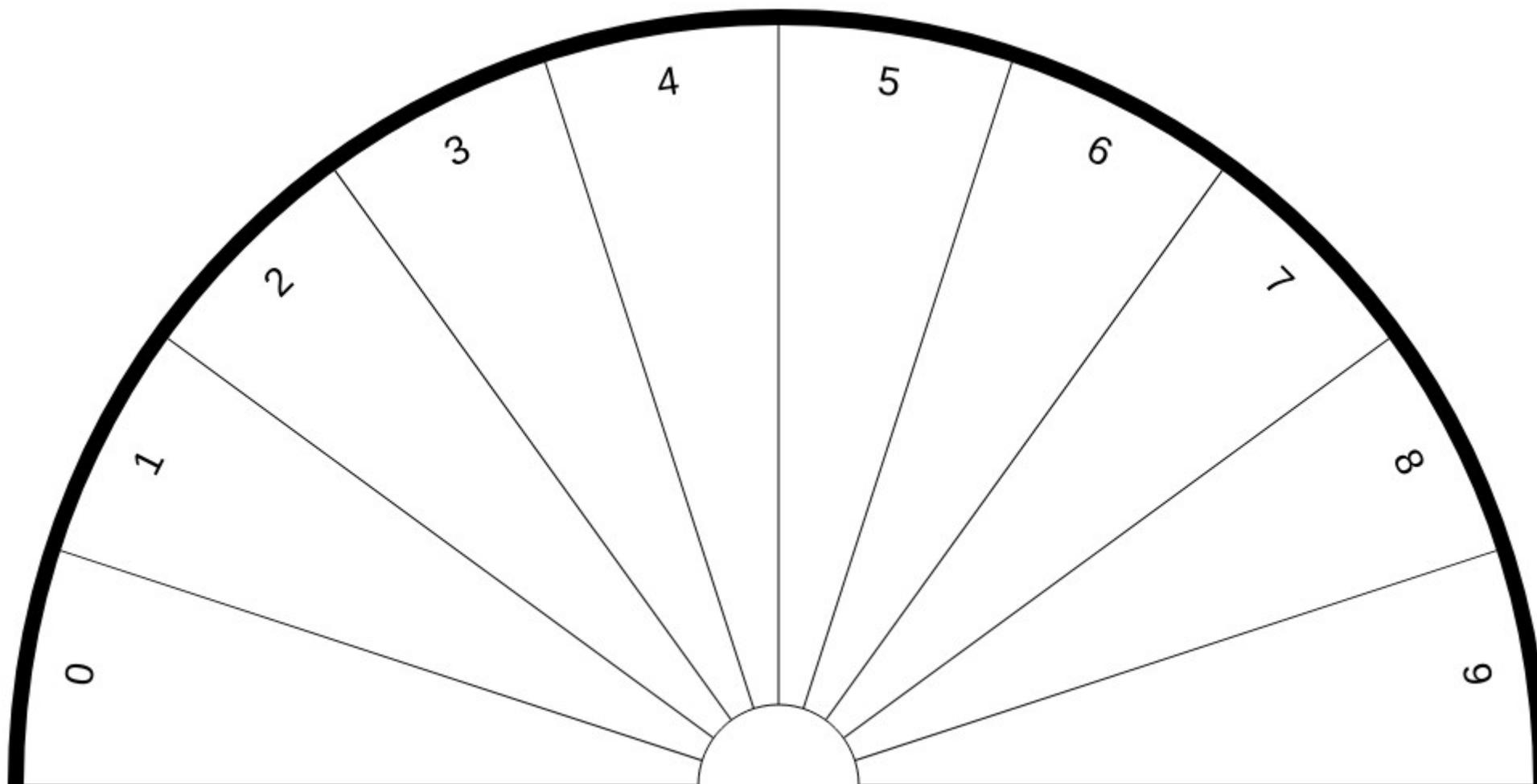
## Planche des chiffres

---

Cette planche est la planche générale pour les chiffres et les nombres.

Pour un nombre, il faut demander le nombre de chiffres que comporte le nombre, puis chercher chiffre par chiffre.

« Combien de chiffre comporte le numéro de l'adresse de... », puis « quel est le chiffre des centaines ? », « quel est le chiffre des dizaines ? », « quel est le chiffre des unités ? »...



créé avec subtil.net

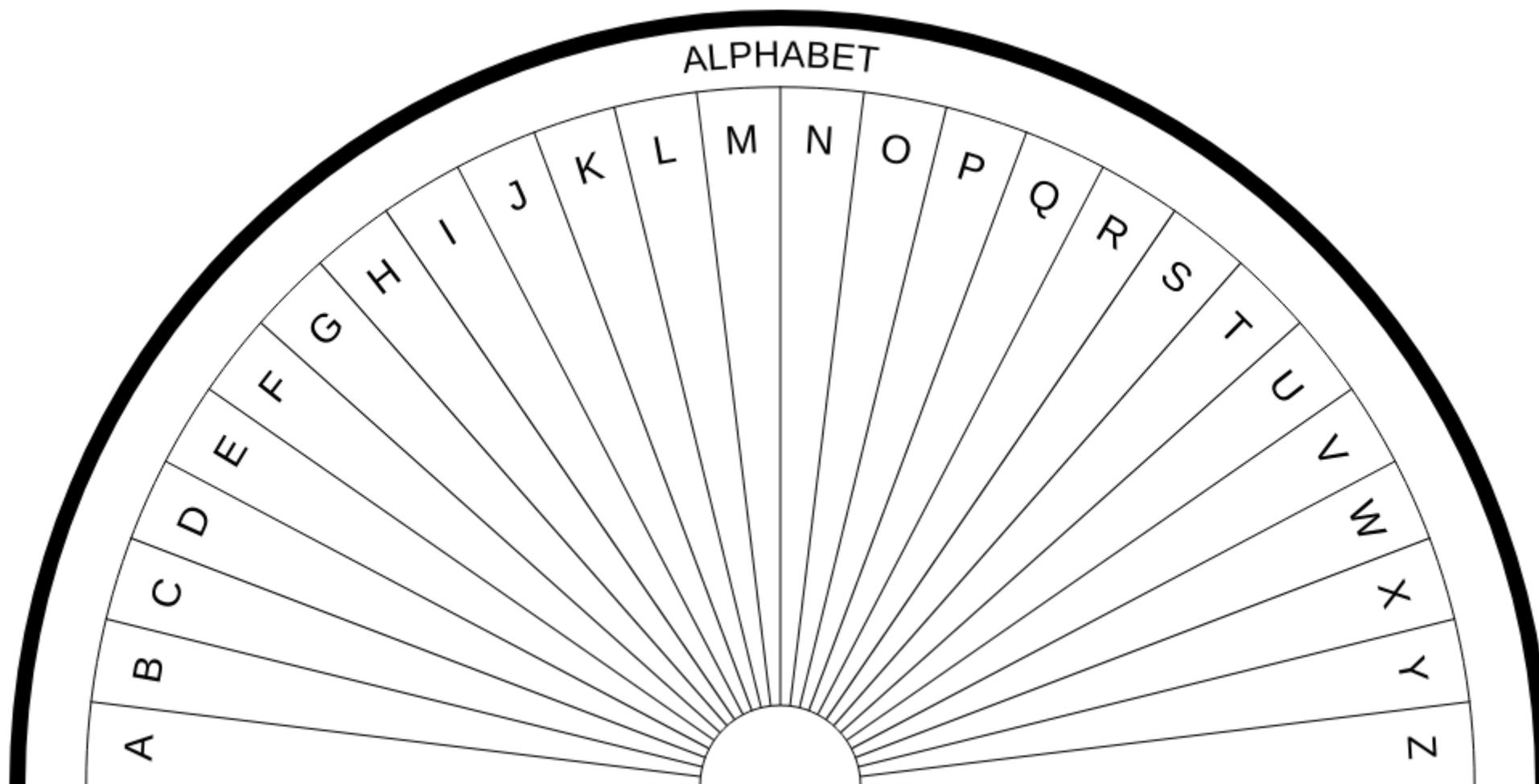
## Planche des lettres

---

Cela permet la recherche de nom, de lieu, tout ce qui peut s'écrire en lettres.

Peut aussi servir pour échanger des informations avec une énergie d'un plan vibratoire différent du nôtre.

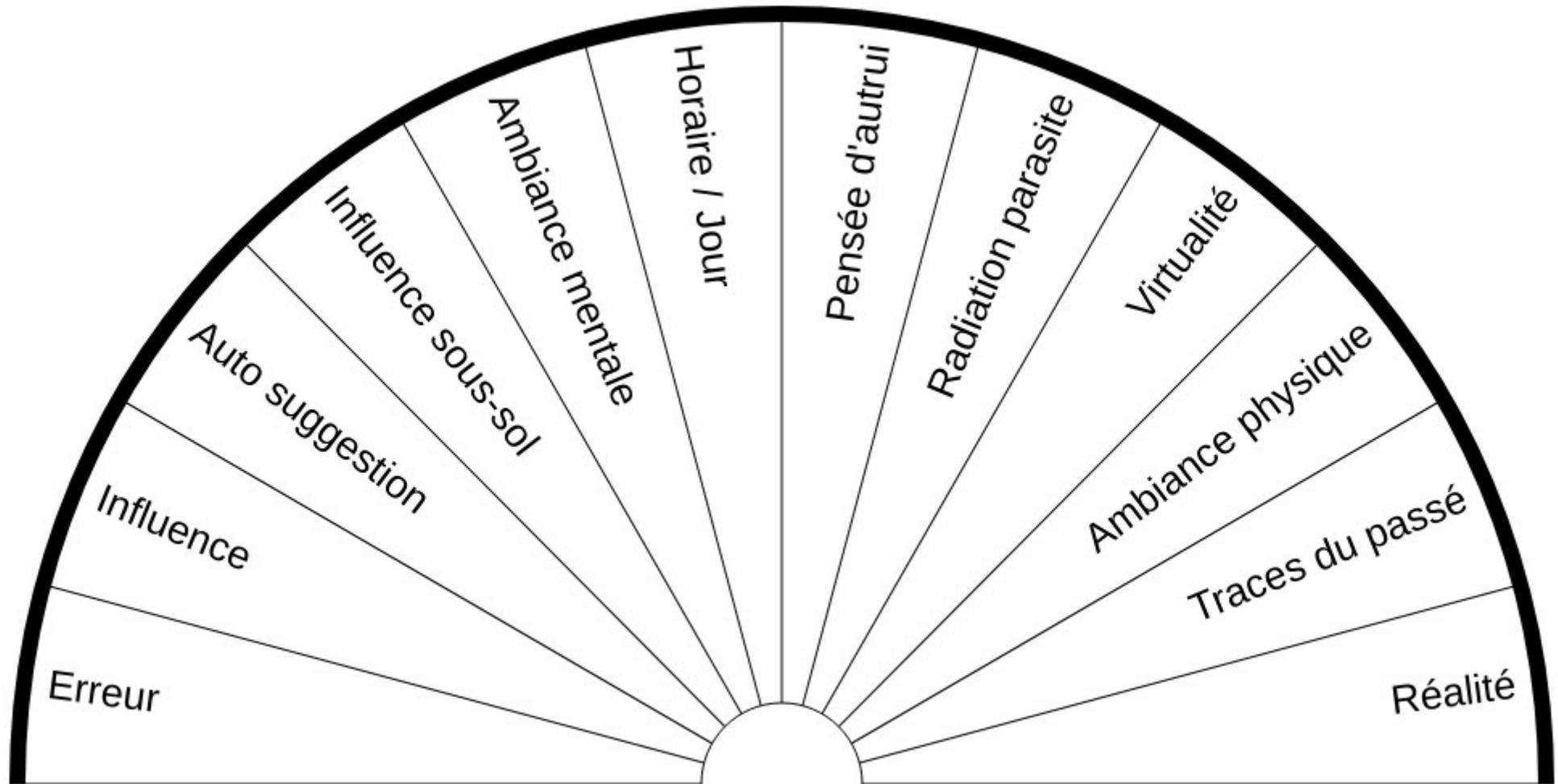
Par exemple, parler avec son enfant intérieur, son guide (s'il le veut)...



## Planche d'erreur

Pour trouver l'origine d'une erreur :

- Au pendule
- En général, dans toute situation de vie

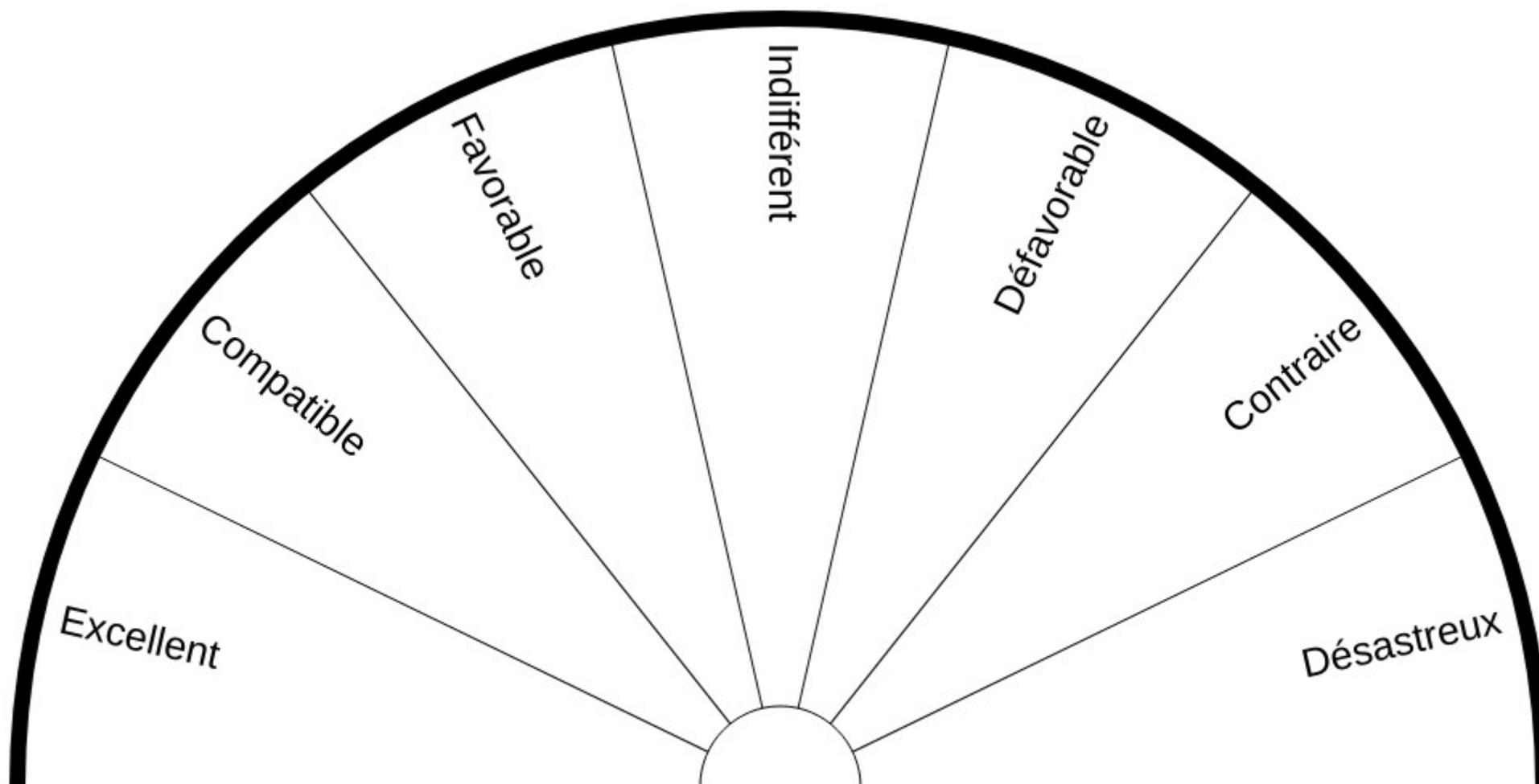


créé avec [subtil.net](http://subtil.net)

## Planche des affinités

---

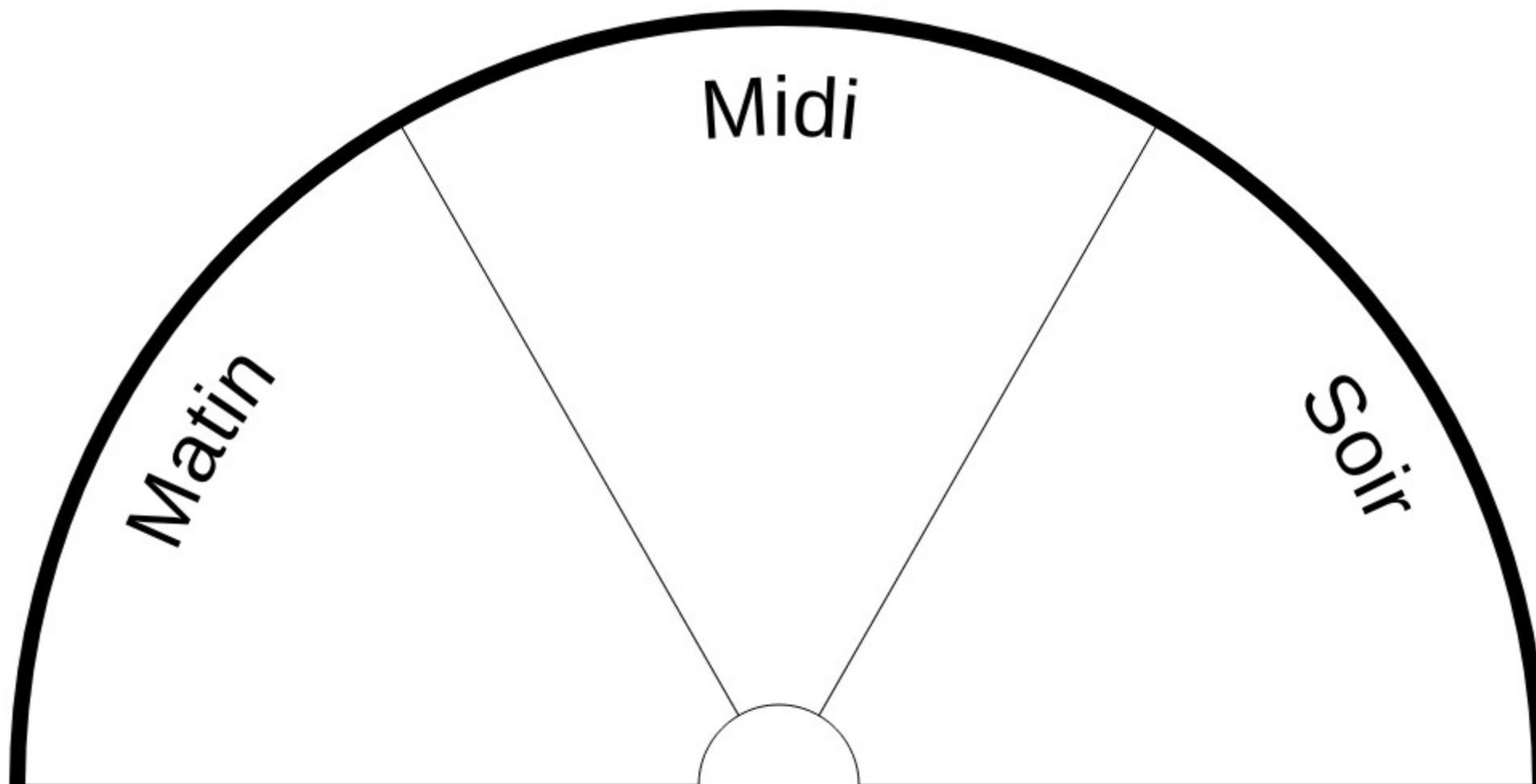
Pour tester les affinités entre deux personnes, groupe de personnes, ou entre un être et un lieu...



## Planche matin / midi / soir

---

Pour cerner le moment de la journée le plus propice pour telle action. Par exemple : Yoga, Méditation, Travail cérébral, (calculs, réflexions...), Actions créatives (peindre, sculpter...)...



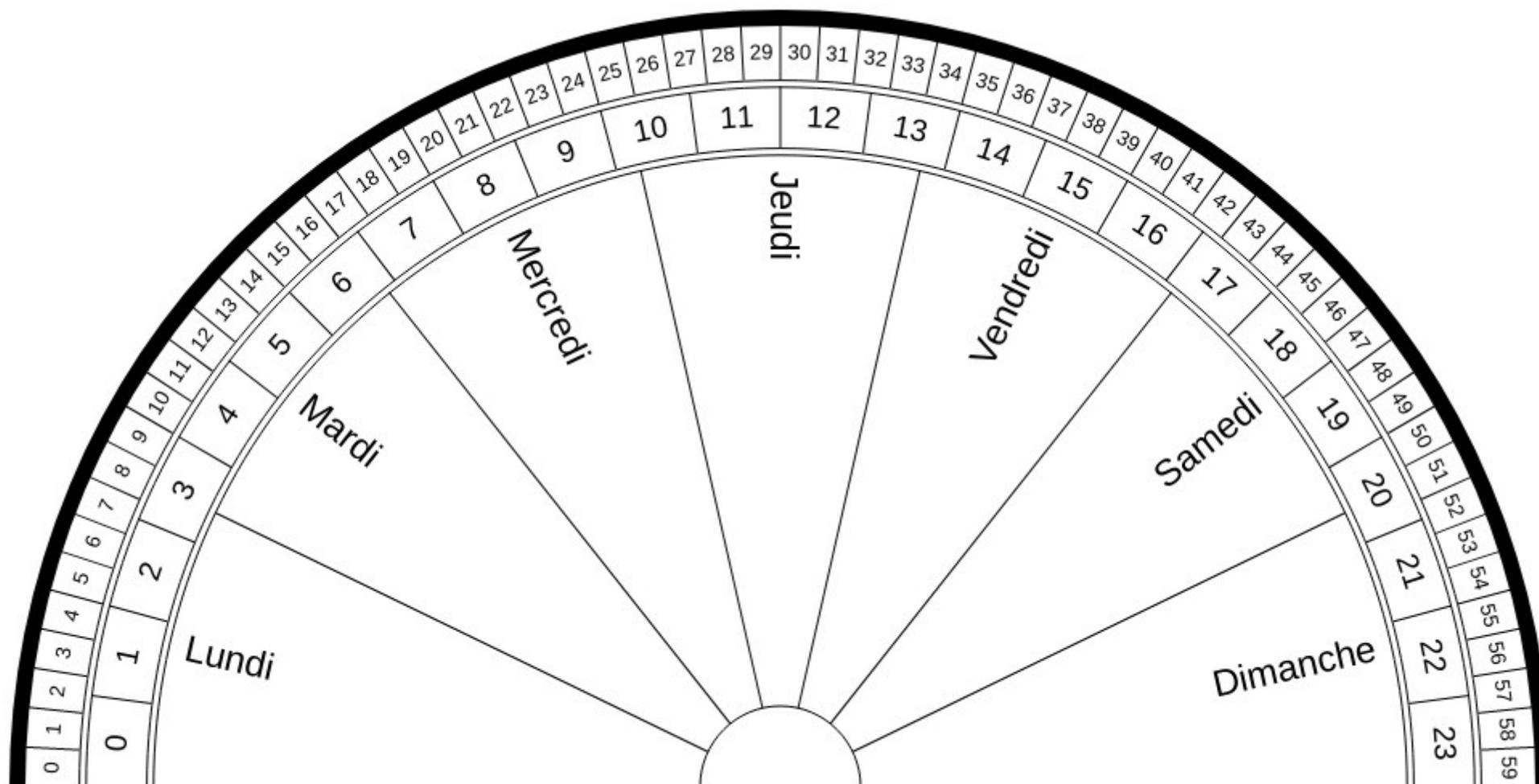
créé avec subtil.net

## Planche des heures, minutes, secondes et jours

Pour toute demande concernant des heures du jour ou de la nuit.

Par exemple, pour déterminer l'heure la plus propice pour le pendule.

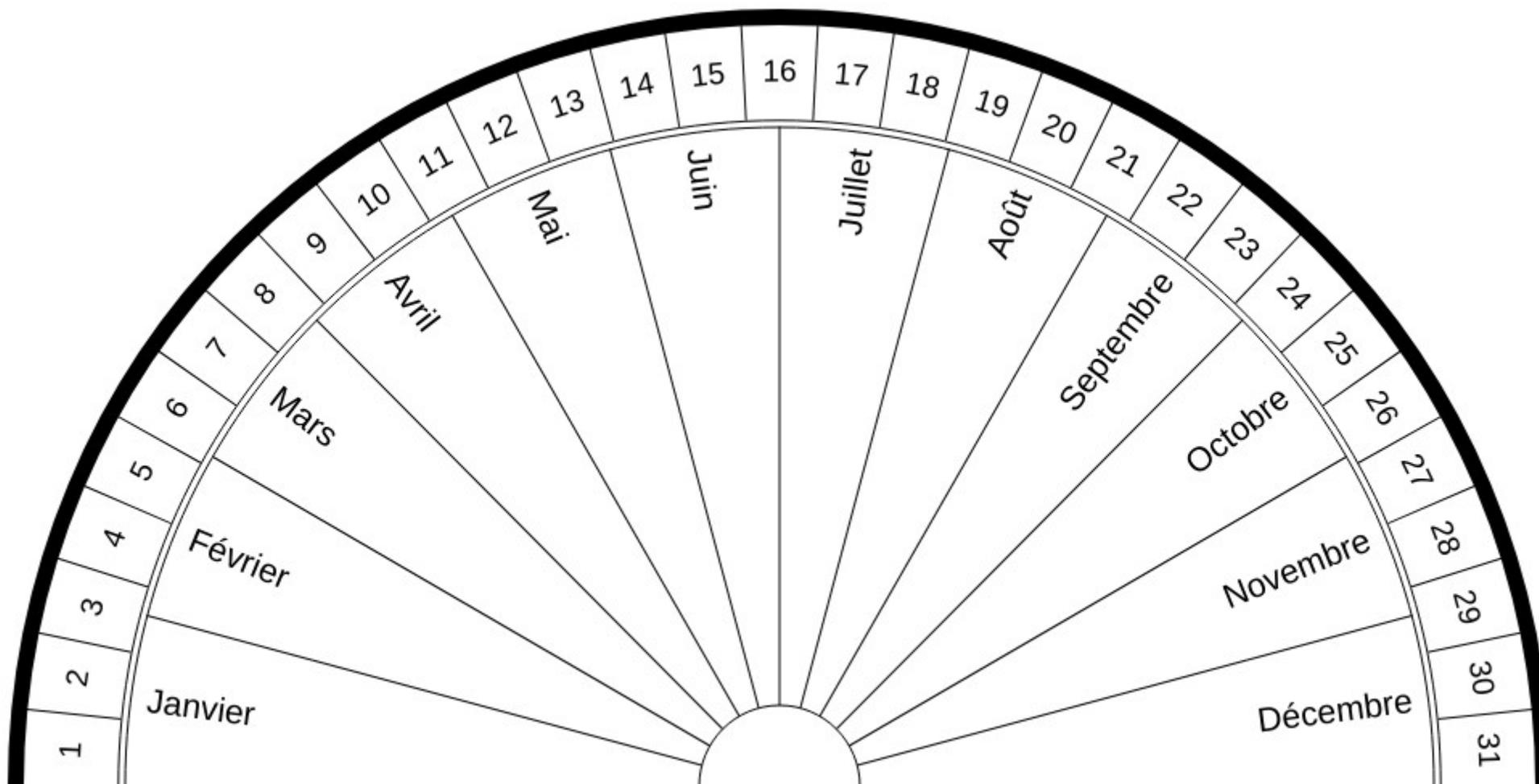
Comme elle est susceptible de changer, il faut refaire ce test régulièrement, ou lorsque l'on se sent moins efficace à l'heure actuelle.



## Planche des jours / mois

Utile pour les recherches de date.

Par exemple pour savoir la date de la prochaine pleine lune, on peut la trouver via cette planche.

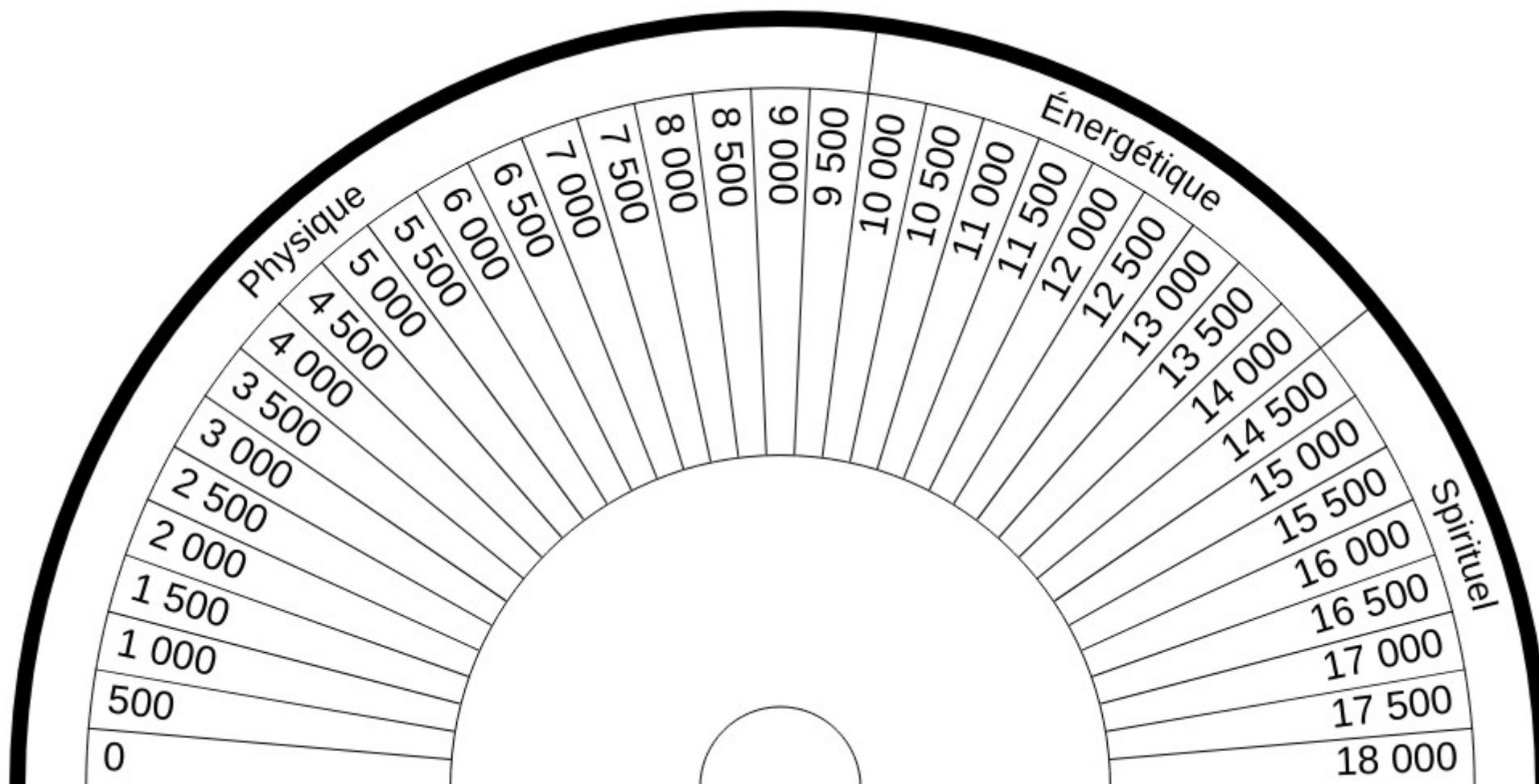


créé avec [subtil.net](http://subtil.net)

## Planche des taux vibratoires, en Unité Bovis

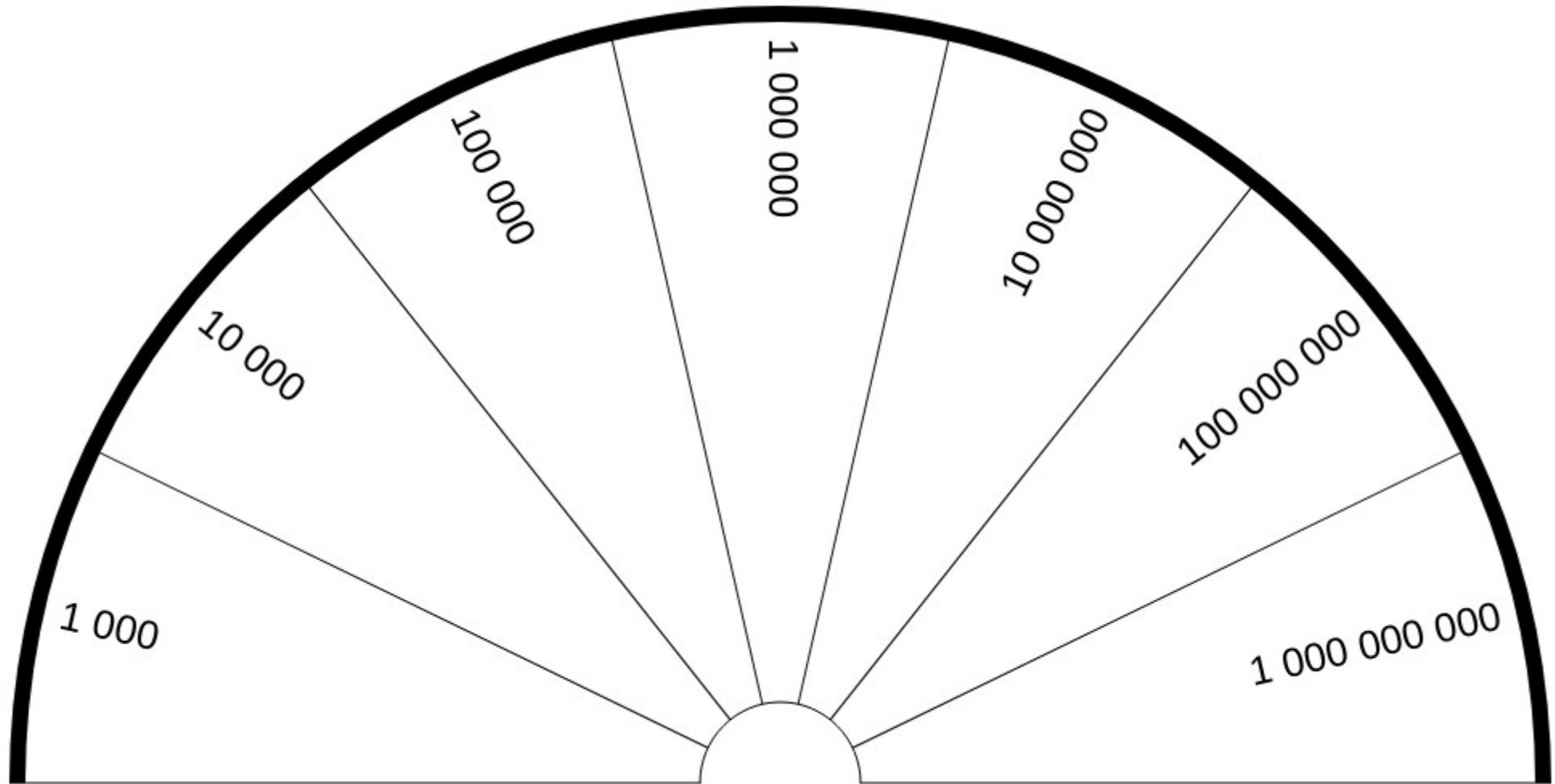
Pour connaître un taux vibratoire.

Tout est onde, ainsi on peut demander le sien, celui d'un lieu, celui d'un aliment, d'un médicament, d'un groupe d'être, d'une émotion, d'une idée...



## Planche des taux vibratoires, en Unité Bovis logarithmique

Si les taux vibratoires testés sont très hauts, on peut utiliser cette planche pour cerner les gammes de valeurs du taux vibratoire. On perd en précision mais cela nous donne une gamme de valeur. On peut ensuite affiner en créant une planche correspondant à la gamme de valeur trouvée.



créé avec subtil.net

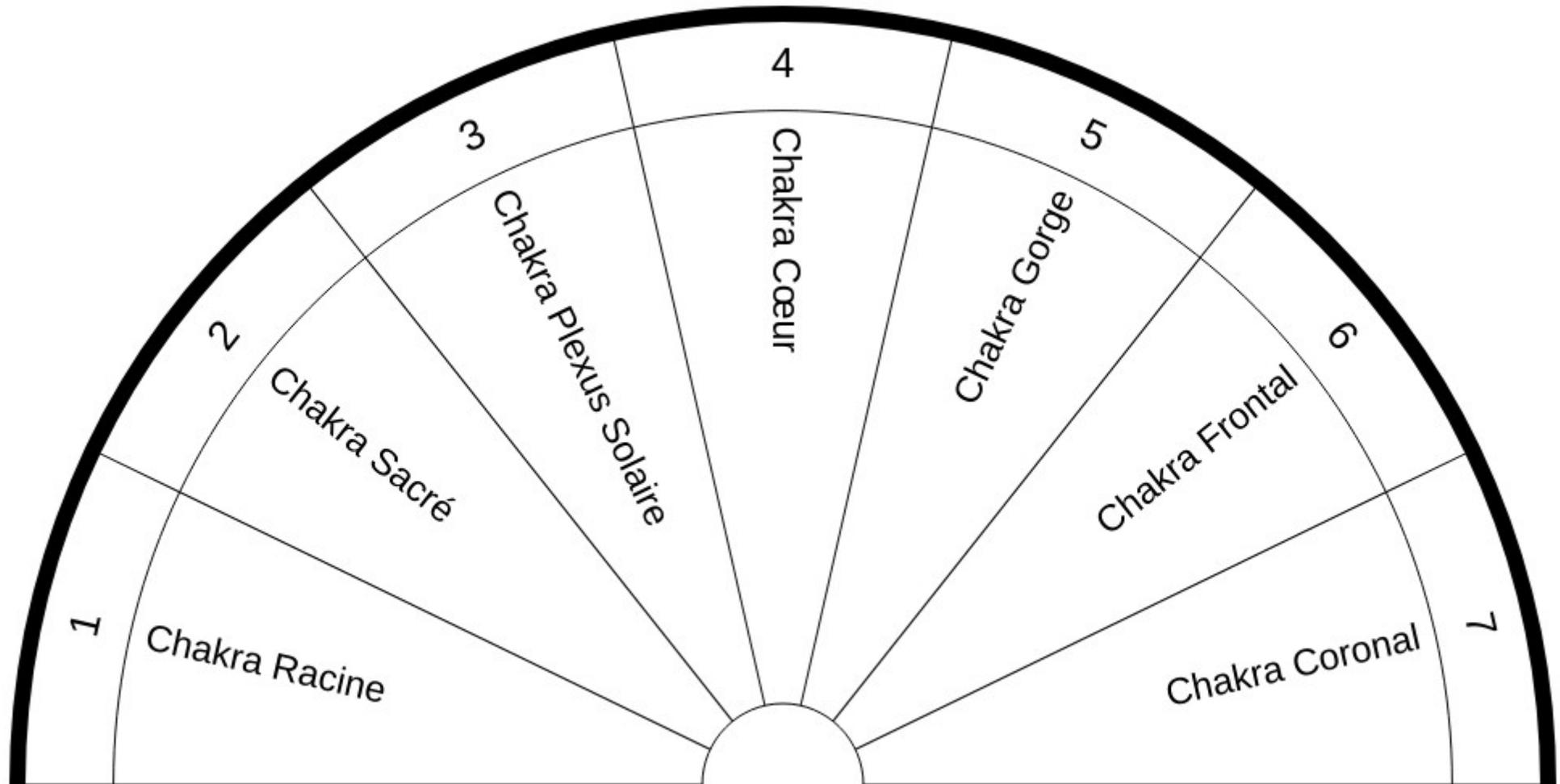
## Planche des chakras personnels

---

Cette planche est faite pour tous les travaux ou expériences nécessitant de savoir de quel(s) chakra(s) il s'agit.

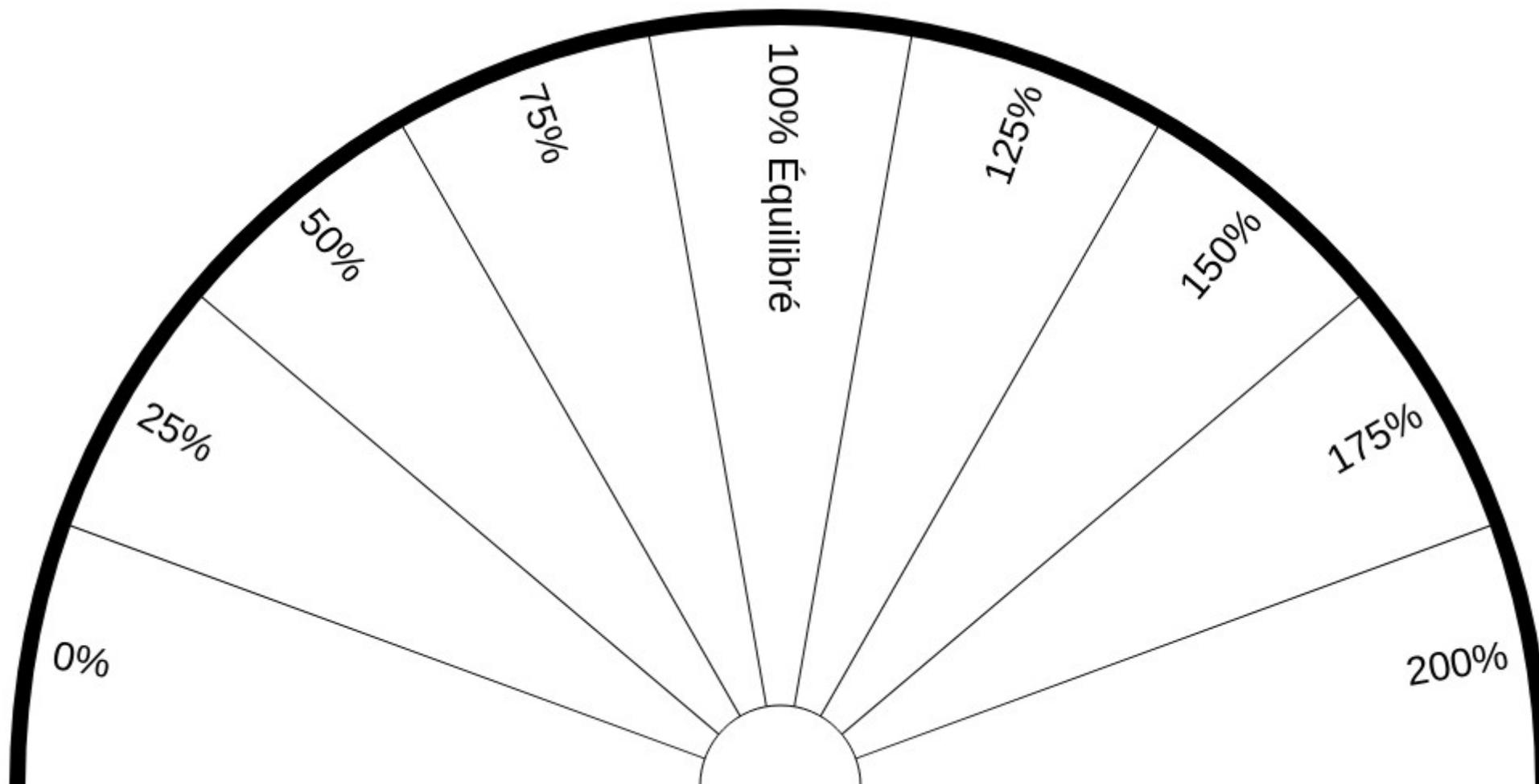
Par exemple :

- Quel est mon chakra le plus faible / ouverts / fermés actuellement ?
- Par quel chakra passe telle énergie ?
- Cette pierre est liée à quel chakra ?



## Planche énergétique des chakras

Chaque chakra a ses bornes vibratoires. Ainsi il peut être en état d'équilibre, en surcharge, ou en état de faiblesse. Les chakras faibles laissent passer les énergies basses extérieures (maladies, colères, haine, anxiété...) et provoquent des fuites de l'énergie personnelle, le ki. Les chakras forts peuvent déséquilibrer l'harmonie intérieure de l'être.



créé avec [subtil.net](http://subtil.net)

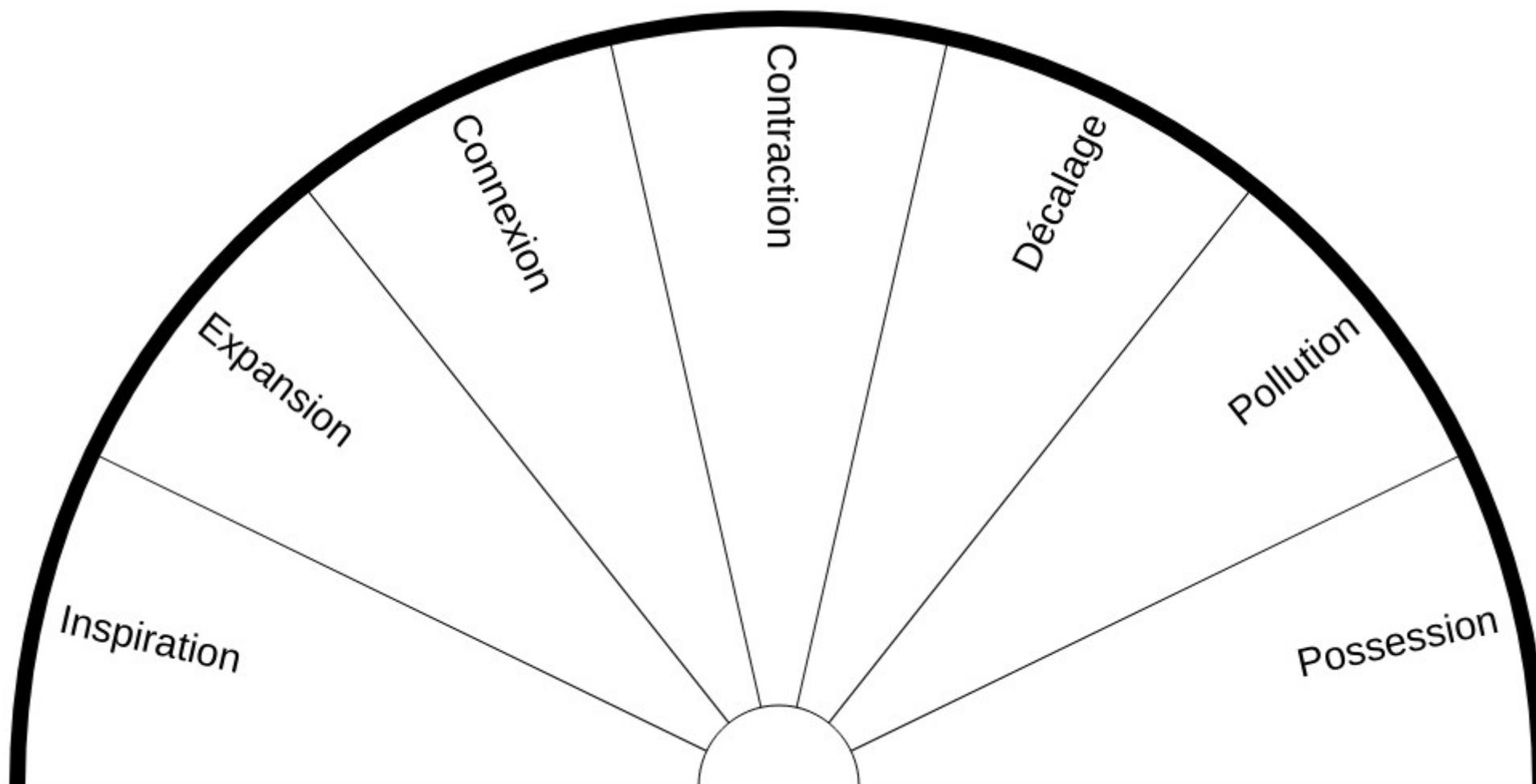
## Planche du subtil individuel

---

Pour toute demande relevant de notre monde intérieur, ou de nos corps subtils.

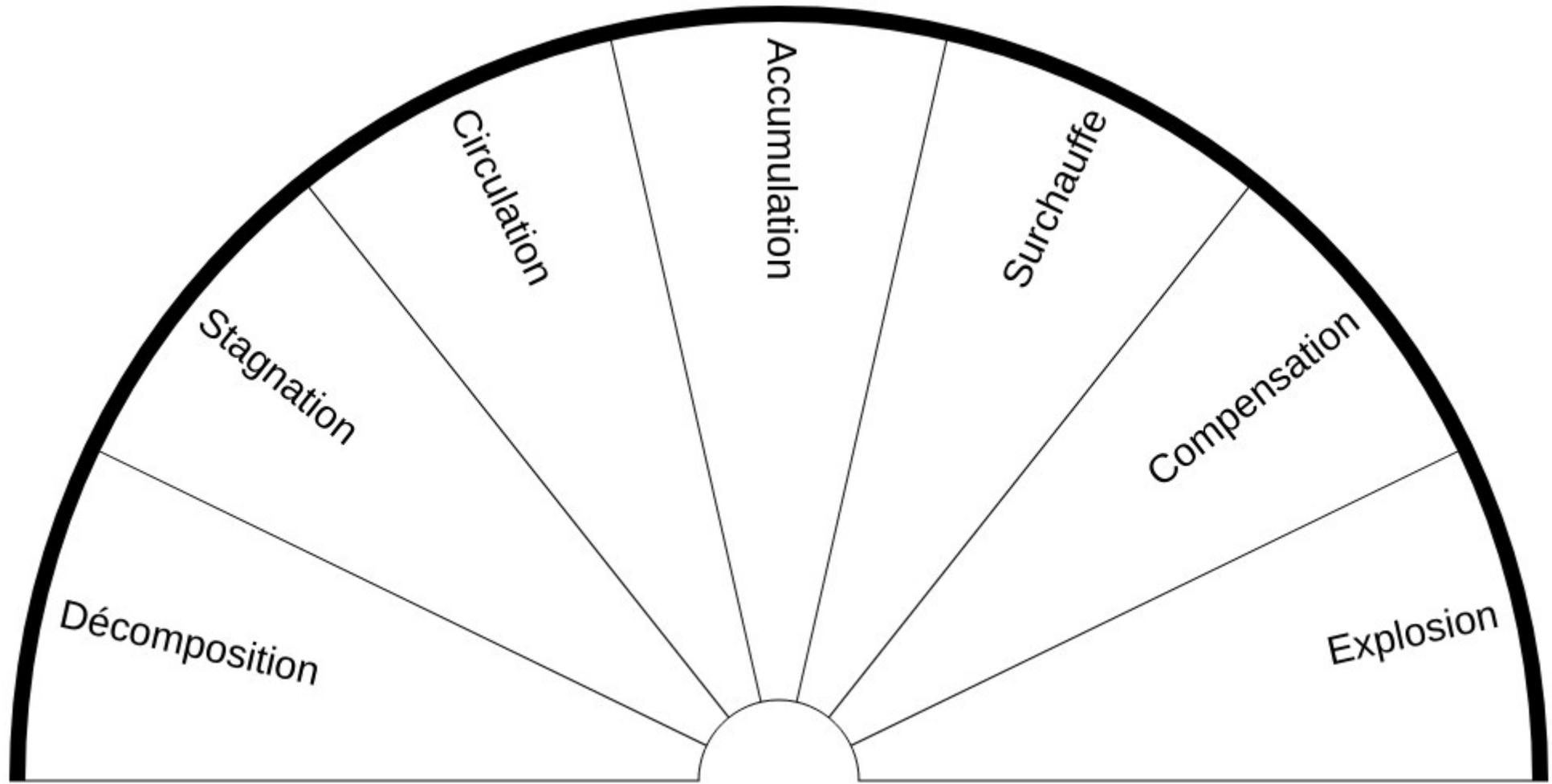
Par exemple dans quel état intérieur suis-je ?

Quel lien subtil existe-t-il entre moi et ce lieu ?



## Planche du subtil collectif

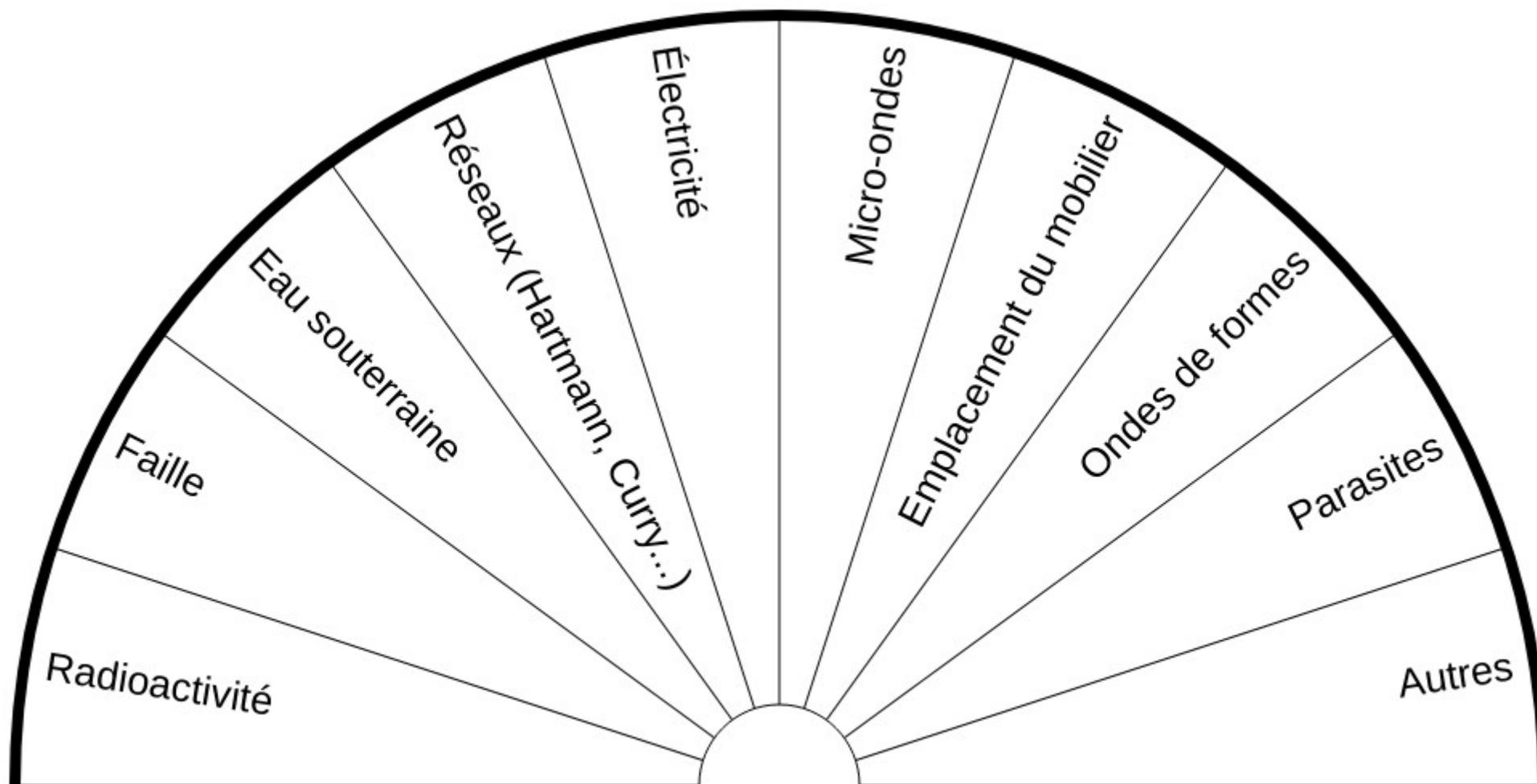
Pour vérifier l'état vibratoire d'un groupe d'êtres, cela peut être utile pour déterminer si telle équipe de travail va fonctionner, si tel groupe d'amis fera mieux circuler l'énergie que tel autre, si tel pays ou communauté tend vers l'explosion ou la circulation...



créé avec subtil.net

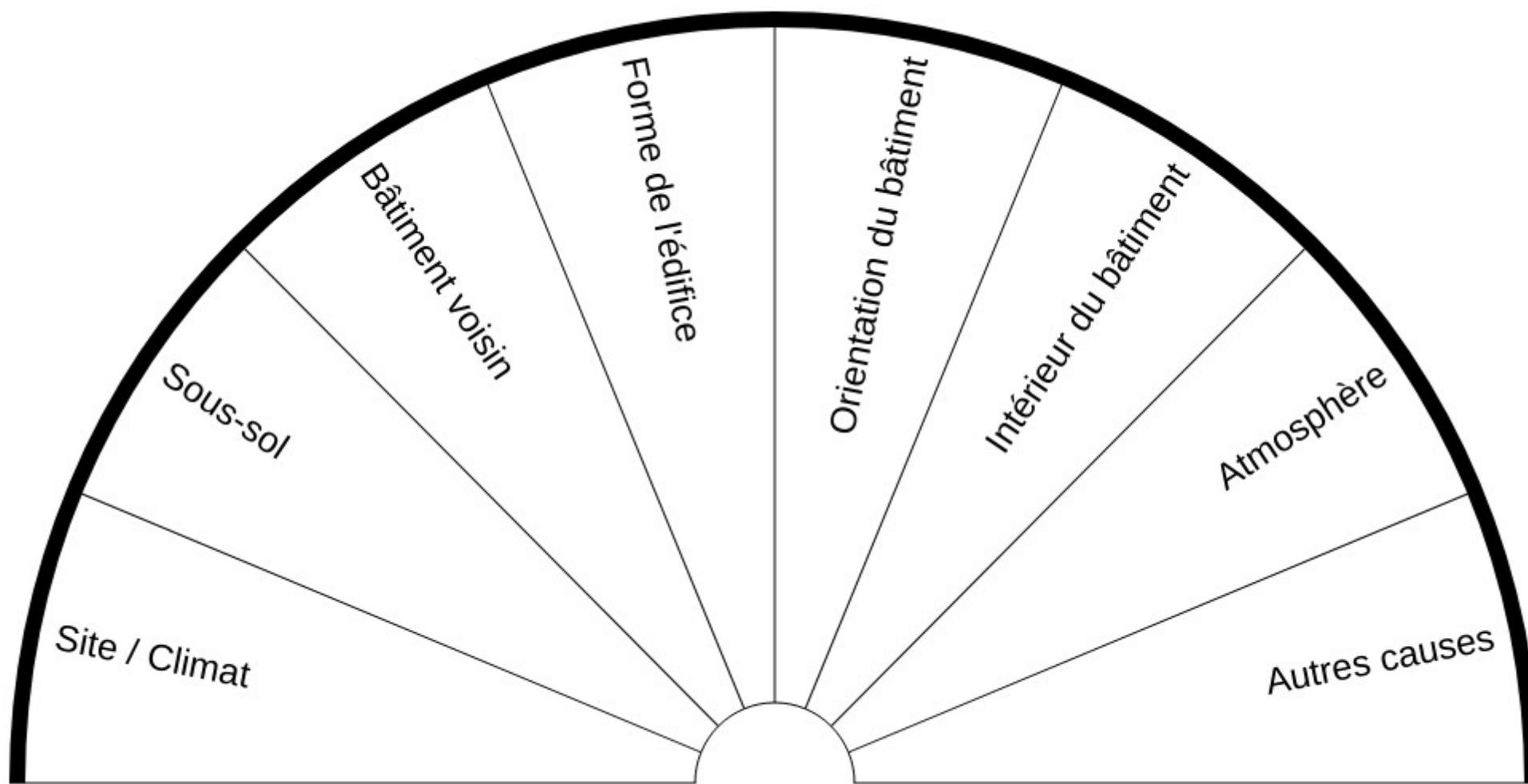
## Planche globale d'analyse géobiologique

Cette planche peut nous aider à démarrer une étude géobiologique pour une maison. Elle peut nous indiquer les pistes de bases pour nos recherches des causes de disharmonie entre le lieu et l'habitant.



## Planche des origines des problèmes dans une maison

Permet de cibler les causes et les zones occasionnant disharmonie.  
Cette planche s'utilise lors d'une étude géobiologique.

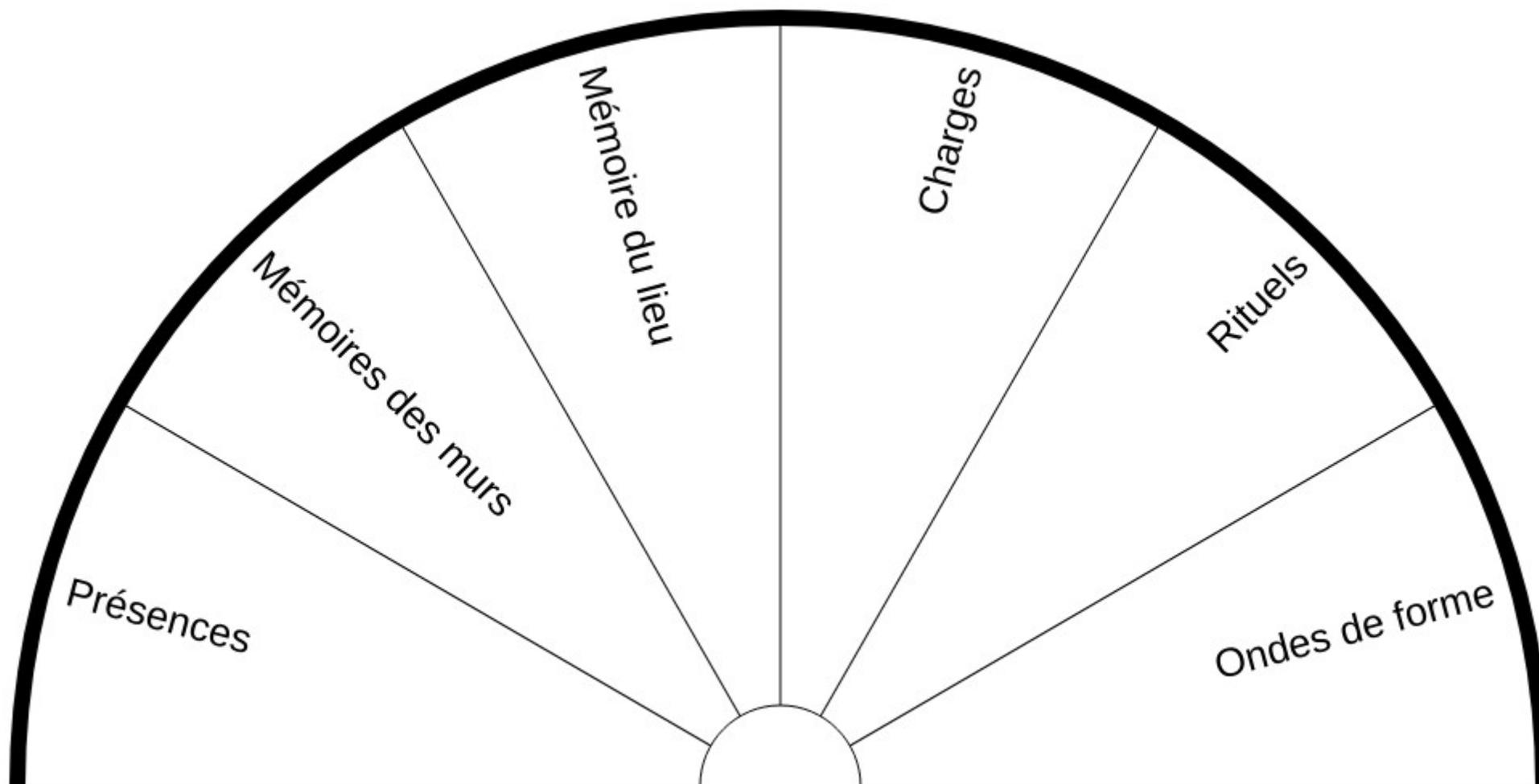


créé avec subtil.net

## Planche des origines subtiles des problèmes dans une maison

---

Cette planche complète la précédente en ouvrant la recherche aux causes subtiles comme le passé énergétique du lieu, ou son présent subtil.



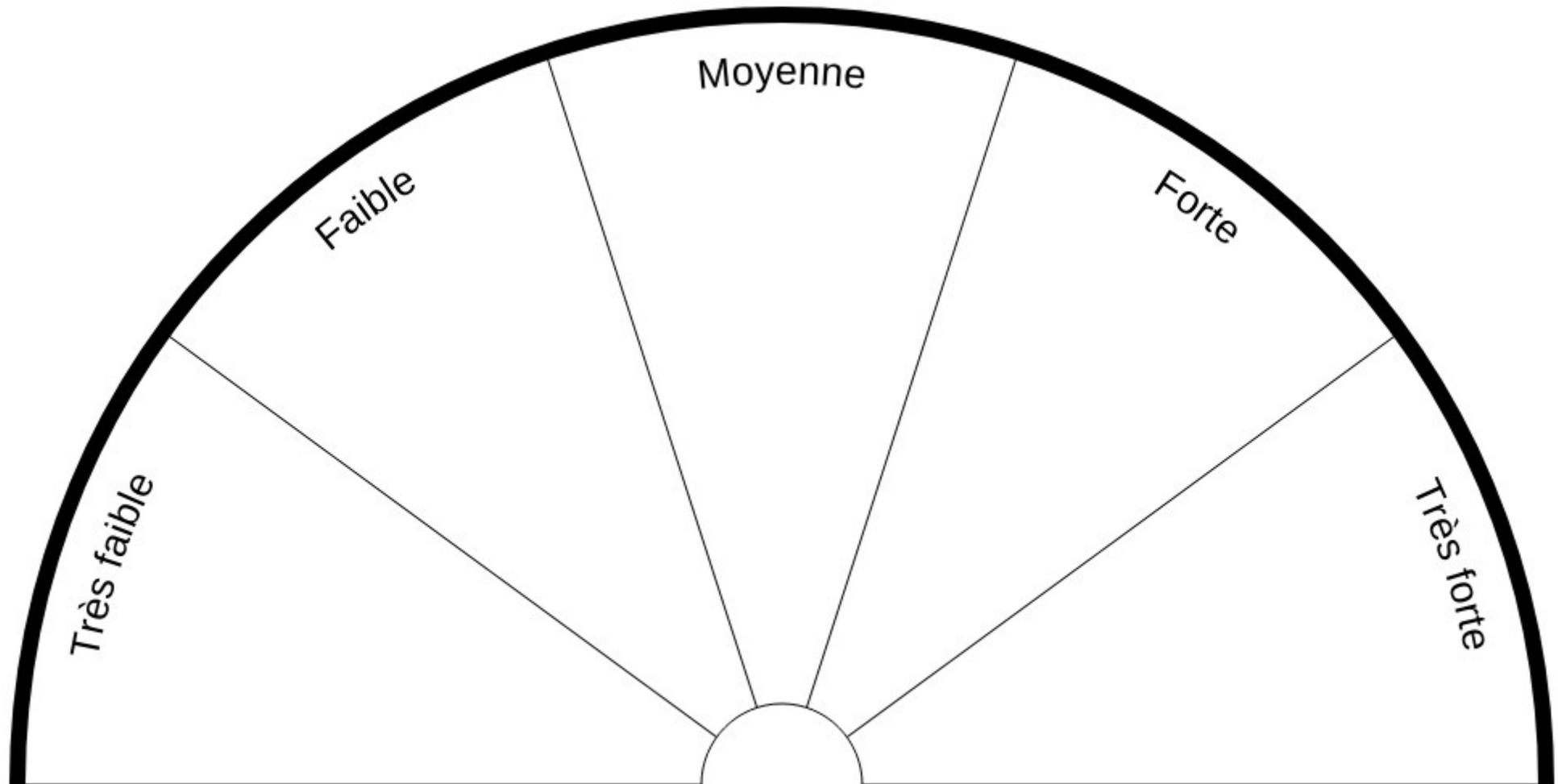
## Planche des intensités

---

Si l'on détecte une énergie, on peut alors savoir son intensité.

Elle n'est pas équivalente à son taux vibratoire. Une énergie basse qui aurait un faible taux vibratoire peut avoir une grande intensité et donc être dangereuse.

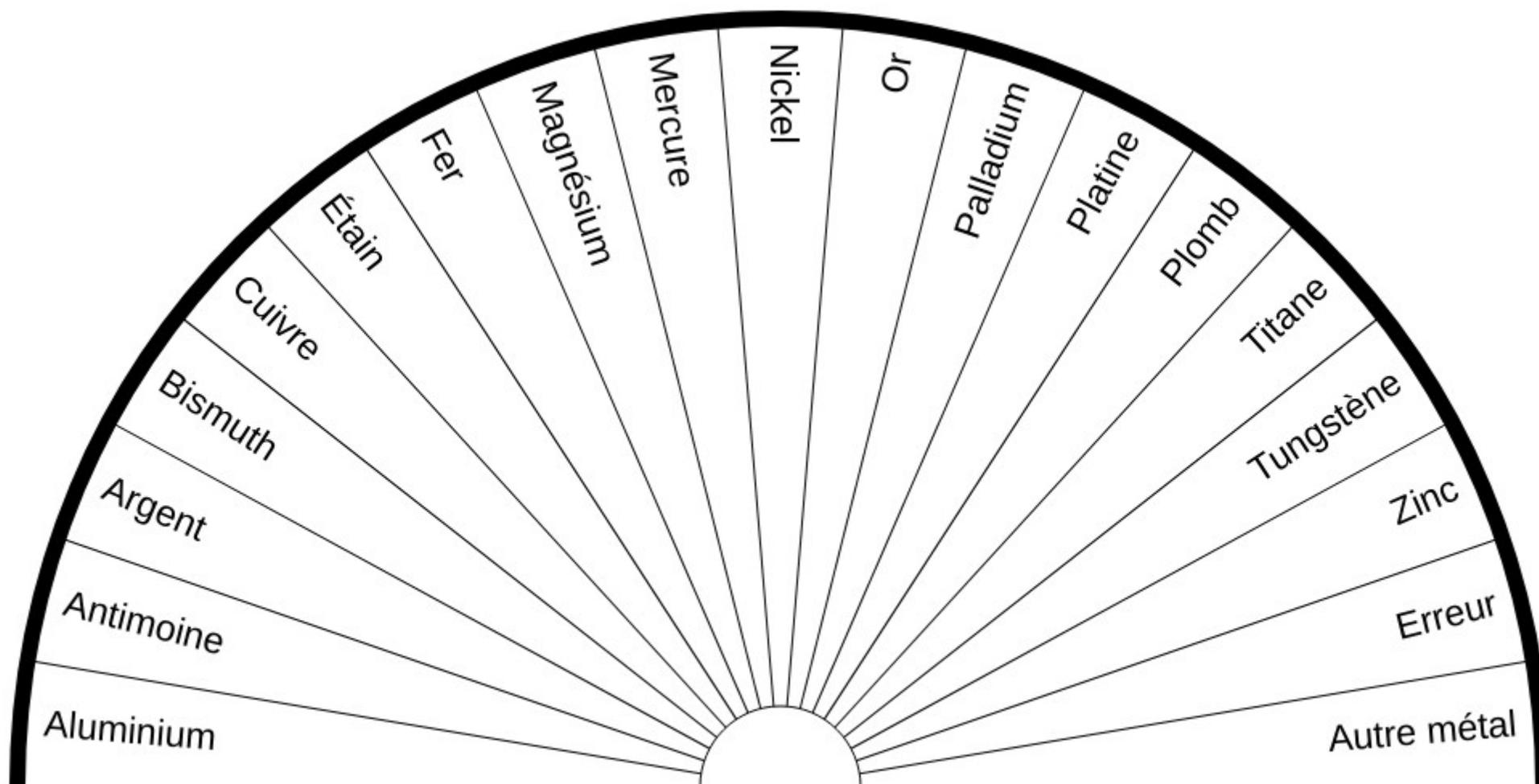
Si l'on détecte une zone pathogène après étude géobiologique, il est possible d'en connaître ainsi sa puissance d'action.



créé avec [subtil.net](https://www.subtil.net)

## Planche des métaux

Pour toute recherche concernant les métaux.



## **Conclusion**

Nous voilà prêts à explorer l'univers. Soyons créatifs pour un usage intelligent du pendule, du rad-master et des planches.

Pour garder en soi la joie de penduler, voici quelques dernières recommandations d'usage :

- Le calme mental est très important pour ne pas envoyer un brouhaha de pensées mais une phrase claire et simple.
- Le caractère non-ambigu de la phrase est tout aussi important.
- Soyons souples et décontractés au niveau physique, aussi dans notre maintien du pendule.
- Il paraît plus efficace de penduler les yeux ouverts.
- Certaines réponses nous seront interdites, en fonction de l'évolution de notre âme, de l'intention, et ce pour le plus grand bien.

Ainsi ne cherchons pas le moment de notre mort, la date de la fin du monde... car ces informations ne nous seront pas accessibles, et les réponses nous seront indiquées par des énergies basses jouant avec nous. C'est épuisant et non fructueux.

Sur ce point, nous préférons travailler avec un ange, un guide... plutôt que directement si nos questions relèvent des vérités métaphysiques. Et quoi qu'ils nous disent, nous devons respecter leurs choix.

Je vous souhaite de belles découvertes, qu'il en soit fait pour le plus grand bien et en harmonie avec l'univers.

## **A propos**

Version originale du document LEJAMBLE Julien – Copyleft janvier 2007

Modifications et mise en page par subtil.net – [CC-BY-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/) juillet 2018

<https://www.subtil.net>

Icônes mouvement de pendule par DEMUSHKIN Sergey :

<https://thenounproject.com/mockturtle/>